

خلال استقباله جورج حبش سلطان القاسمي يطع على تطورات الانتفاضة وسبل دعمها ويؤكد موقف الإمارات الثابت المؤيد للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني



صاحب السمو الشيخ سلطان القاسمي خلال استقباله السيد جورج حبش

استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي المجلس الاعلى حكم الشارقة بصفته قبل ظهر امس السيد جورج حبش الامين العام للجنة الشعبية لتحرير فلسطين الذي يزور البلاد حاليا. تم خلال المقابلة التي حضرها السيد خالد ملك القامم بأعمال سفارة دولة فلسطين بالنيابة لدى الدولة بحث الاوضاع على الساحة الفلسطينية والتحرك السياسي العربي الفلسطيني على الصعيد الدولي من اجل التوصل الى حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية.

كما اطلع صاحب السمو حاكم الشارقة خلال اللقاء على تطورات الانتفاضة الشارعية للشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة وسبل دعمها في مواجهة التصف والارهاب الصهيوني.

وحيا صاحب السمو الشيخ

وحمداً بن راشد يستقبل جورج حبش

كما استقبل سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بقصر الضيافة بالجديدة ظهر امس الدكتور جورج حبش امين عام اللجنة الشعبية لتحرير فلسطين والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حاليا. وجرى خلال المقابلة استعراض عدد من الموضوعات المتعلقة بالقضية الفلسطينية والجهود التي تبذل حاليا لاجراء حل سلمي لهذه القضية واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على التراب الفلسطيني.

تحت رعاية سلطان القاسمي الطائر ومحمد القاسمي يفتتحان معرض الكتاب السنوي والأنشطة المدرسية لمنطقة الشارقة التعليمية

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حكم الشارقة، وبحضور معالي احمد حميد الطائر وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم بالوكالة، افتتح الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي نائب رئيس دائرة الاعلام والثقافة للبلديات معرض الكتاب السنوي والأنشطة المدرسية لمنطقة الشارقة التعليمية.

وشهد حفل الافتتاح الوكلاء المساعدون ومندوبو المناطق التعليمية بديي والشارقة وعجمان وكبار المسؤولين بوزارة التربية والتعليم ودائرة الاعلام والثقافة بالشارقة.

ويعد ان قص الشيخ محمد بن خالد القاسمي الشريفة ايداناً بافتتاح المعرض، فقد معالي الوزير والشيخ محمد القاسمي والضيف في بداية الجولة معرض التربية الفنية الذي اشتمل على اعمال الطلاب والمعلمين في مسابقات البيئة واخراج الاعمال الفنية في اشكال تجميع مستوحاة من البيئة المحيطة بالبيئة والطلاب والطالبات واخترى المعرض على لوحات رسم من الخشب وادوات نسيج بالسجاد واللصق والمكرمية بالخط الاساسية والسجاد بالبرص الخاصة والاطماعة على التفتيح والحرص على الخشب والتلوين والزجاج واعمال جماعة الفسيفساء.

كما فقد الضيف بعد ذلك معرض التربية الاسرية الذي استهدف تربية المهارات والاتجاهات والقيم واشتمل على التثقيف البيئي وانتاج الطلاب من المواد المختلفة.

ثم انتقل الضيف الى معرض الكتاب السنوي الذي اشتمل على خمسة الاف عنوان في شتى المعارف الانسانية ومعرض الخدمة الاجتماعية التي اقيم تحت شعار «الي ماله اول ماله» واختار على اعمال من التراث وتقدم نموذجاً رائداً

اشهر جمعية بيت الخير لمساعدة الطلبة والمحتاجين

ديي - مكتب «الاتحاد» اصدر معالي خلفان محمد البرقي وزير العمل والشؤون الاجتماعية قراراً باصدار جمعية بيت الخير، بديي، لتتولى الجمعية تقديم المساعدات للمحتاجين والطلبة من المواطنين والمقيمين بالبلاد.

مساعداً اجتماعية لـ ٢٣ أسرة محتاجة

ديي - مكتب «الاتحاد» وافقت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على صرف مساعدات اجتماعية لـ ٢٣ أسرة بديي والامارات الشمالية.

اليوم آخر موعد لتسجيل المستجدين لطلاب رياض الأطفال

تنتهي اليوم المدة التي حددتها وزارة التربية والتعليم لتسجيل المستجدين من المواطنين والمواطنات برياض الأطفال وذلك المستجدين من المواطنين وغير المواطنين بالصف الاول الابتدائي للعام الدراسي ١٩٩٠/٨٩ م.

الصحة تشارك في الاحتفال بيوم الصحة العالمي تحت شعار «كل انسان مسئول عن صحته»

تشارك دولة الامارات العربية المتحدة في الاحتفال بيوم الصحة العالمي الذي تنظمه منظمة الصحة العالمية يوم السابع من ابريل القادم تحت شعار «كل انسان مسئول عن صحته».

حاكم الشارقة يستقبل السفير الصيني



صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي

المجلس الاعلى حكم الشارقة بصفته صباح امس سعادة هوانج تشن السفير الصيني الذي قدم لتحية سموه بمناسبة تسلمه مهام منصبه الجديد.



صاحب السمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم

محمد عبيد المكتوم يستقبل رئيس الأركان الإسباني

تلبية من سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير الدفاع استقبل سعادة العبد الشيخ محمد عبيد المكتوم وكيل وزارة الدفاع بديي مساء امس، الجنرال جون فالو بروج سفير فير رئيس اركان القوات المسلحة الاسبانية والوفد المرافق الذي يزور البلاد حاليا.

وقد ابرق الفريق الاسباني سعادة العبد الشيخ محمد عبيد المكتوم تحيات الى سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، وجرى خلال المقابلة استعراض عدد من الموضوعات العسكرية الفنية وامكانية تبادل الخبرات في مجال التدريب العسكري بين البلدين.

وحضر المقابلة سعادة العبد محمد عبد الرحيم الحلي وكيل وزارة الدفاع المساعد وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وسعادة كارلوس بينوسا سالتو السفير الاسباني لدى الدولة.

البادي يستقبل وفداً عسكرياً كويتياً

استقبل سعادة اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس اركان القوات المسلحة ويكس في القيادة العامة صباح امس للوفد الكويتي الذي يقود قائد مدرسة لثلاث بقوات المسلحة الكويتية والوفد العسكري المرافق له.

ويستقبل رئيس الأركان الإسباني

كما استقبل سعادة اللواء الركن محمد سعيد البادي صباح امس الفريق جون فالو بروج سفير رئيس اركان القوات المسلحة والوفد العسكري المرافق له الذي يزور البلاد حاليا. وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية والتهنئة التذكارية.

اجتماعات وزارة الخارجية

اجتمع سعادة يعقوب الكندي مدير ادارة الشؤون الاجنبية بوزارة الخارجية ظهر امس مع سفير كاسترو مدير ادارة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الفلبينية الذي يزور البلاد حالياً برفقة سعادة ايرازيل جي. استراكلو السفير الفلبيني لدى الدولة. وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول سبل تنمية العلاقات بين البلدين وتطورات الوضع في منطقة الخليج.

العميد سيف مبارك يشهد الاحتفال بتخريج دورتين من ضباط المشاة

شهد العميد سيف مبارك مساعد رئيس الأركان للأعداد والتموين صباح امس الاحتفال الذي اقامته القوات المسلحة بمناسبة تخريج دورتي ضباط مشاة (مدربي تكتيك) و (متقدمة) وذلك بمدرسة المشاة بمدينة العين.

كما شهد الاحتفال عدد من كبار ضباط القوات المسلحة.

وفي بداية الاحتفال التي احدث الخريجين كلمة تلبية من زملائه بعد ذلك التي احدث الخريجين من دول مجلس التعاون دول الخليج العربية كلمة اشاد فيها باعضاء الهيئة التدريسية لدورهم في توصيل المعلومات وتدريب الضباط في مختلف العلوم العسكرية.

ثم التي بعد ذلك قائد المصباح كلمة هتا فيها الخريجين على اجتيازهم لهذه الدورة.

ثم التي بعد ذلك العميد سيف مبارك كلمة اشاد فيها بمستوى الخريجين المتخرجين في ختام الاحتفال بتخريج الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.



صاحب السمو الشيخ حمدان بن راشد يستقبل السيد جورج حبش

ترقية صف ضباط وضابطي صف بالأدوية

اصدر معالي اللواء حمدة بن علي وزير الدولة لشؤون الداخلية قراراً بتفريع ضابط واثنين من ضباط الصف بوزارة الداخلية ويقتد القرار اعتباراً من اول ابريل القادم.

وقد تضمن القرار ترقية الضابط حمد سالم الحمادي الى رتبة رائد والمساعد اول احمد مينا التميمي العمري الى رتبة ملازم والراغب اول فارس سعيد خطاب الطائري الى رتبة مساعد.

وكيل الداخلية يشارك في اجتماع المركز العربي للدراسات الأمنية

شارك سعادة السيد خلفان خميس وكيل وزارة الداخلية في اجتماع مجلس الادارة للمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بدورته الثامنة والعشرين في الرياض يوم ٢٥ ابريل القادم.

تخريج دورتين بمدرسة الشرطة الاحتياطية الأحد القادم

تحت رعاية السيد سعيد عبدالله قائد عام الشرطة الاحتياطية بالولاية يتم يوم الاحد القادم بتفريع ضابط وواحد من ضباط الصف بوزارة الداخلية ويقتد القرار اعتباراً من اول ابريل القادم.

مركز للدفاع المدني يفتتح الأحد القادم

يفتح العبد حميد علي مدير الدفاع المدني في العاشرة من صباح الاحد القادم مركز الدفاع المدني الجديد بشارع بني ياس (الجديدة سابقاً).

مؤسسة الاتصالات المحدودة The Emirates Telecommunications Corporation Limited

تغيير أرقام هواتف - الشارقة

استمراراً للجهود التي تبذلها مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة لتقديم أفضل الخدمات والأجهزة المتطورة لمستخدميها، يسرنا ان نعلن عن نقل حوالي ٣٠٠٠ رقم هاتف المشتركين في المنطقة الصناعية بالشارقة، والذين تبدأ ارقام هواتفهم بـ ٣٦٠٠٠٠، ٣٧٠٠٠٠، ٥٢٠٠٠٠، ٥٤٠٠٠٠ و ٥٩٠٠٠٠ إلى

مقسم الكتروني جديد وذلك اعتباراً من ٣١ مارس ١٩٨٩.

ونتيجة لهذا النقل سوف يتم تغيير أرقام الهواتف الحالية لتبدأ بـ ٣٢٠٠٠٠ ولقد تم اخطار المشتركين الذين سوف تتغير أرقام هواتفهم.

على المشتركين الذين لديهم ميزة التحكم الالكتروني لقفل الجهاز ان يقوموا باعادة قفل الجهاز مرة ثانية بعد تغيير الرقم.

وتعتذر مؤسسة الامارات للاتصالات عن أية مضايقات قد تحدث بسبب هذا التغيير.

عملنا هو خدمتكم
Our Business is Your Service

الخميس 30 مارس

لواجهة تحديات الديمقراطية الجديدة بن جديد يطالب الحزب الحاكم بإعادة ترتيب صفوفه الاتحاد العام لعمال الجزائر يعارض التعددية النقابية.. ويتمسك بالاشتراكية

الجزائر - وكالات الأنباء: دعا الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد حزب جبهة التحرير الوطني الحاكم إلى ترتيب أوضاعه الداخلية لمواجهة تحديات الديمقراطية الجديدة. وقال في افتتاح اجتماع اللجنة المركزية للحزب أنه إذا كانت الجبهة تريد النجاح فلا خيار أمامها سوى إعادة تنظيم صفوفها وتجنب التناقضات البيزنطية والخلافات الهامشية. كما أكد أن الإصلاحات التي انتهت اختصار الحزب للسلطة وأعلنت تقالما متعدد الأحزاب في البلاد كانت استجابة لرغبات الشعب.

موقفه النقابي المغربي

يصرحون اليوم وغدا

الرباط - رويتر: أعلن اتحاد نقابات المعلمين والبيروقراطيين في المغرب أمس أن موقفه النقابي المغربي يتجه نحو الاعتراض على الإصلاحات التي أعلنها الرئيس الحسن الثاني. وقال الاتحاد في بيان له إنه لا يوافق على الإصلاحات التي أعلنها الرئيس الحسن الثاني، ولا سيما ما يتعلق بوضع النقابات المهنية والاعتماد على النقابات المهنية في تنظيم الحياة الاجتماعية.

النساء عن مشروعات عراشي يطرح أمام اللجنة الخدمية

بدم للجنس: للنوع في العلاقات العربية والتعاون لمواجهة أي عدوان الكويت - كونا: شجعت صحيفة الكويت في مصلح أوربية غربية وثيقة الإطلاع قولها أن العراق ينوي في مؤتمر القمة العربي القادم طرح مشروع اتفاق يتعهد فيه الزعماء العرب بعدم استخدام القوة في العلاقات العربية. ويعدم قيام قوات عربية بإحتلال أي جزء من الأراضي العربية.

وقالت عن هذه المصالحة قولها أن القيادة العراقية تنوي أن تطرح على جميع رؤساء الدول العربية في أول مؤتمر قمة عربية مشروع اتفاق يهدف إلى إيجاد مخرج جديد في العلاقات العربية ويشكل تطويرا لجامعة الدول العربية وتطويرا لخطوات جامعة الدول العربية. وأوضحت أن مشروع الاتفاق العربي المقترح يتضمن عدم استخدام القوة في العلاقات العربية، وحل النزاعات التي قد تنشأ بين دول عربية وأخرى بالوسائل السلمية وعن طريق الحوار والاستناد إلى ميثاق الجامعة العربية والقانون الدولي، وإمتناع جميع الدول العربية عن التدخل في شؤون بعضها البعض، وعدم جواز احتلال أو سيطرة قوات عربية على أراضي أية دولة عربية أخرى، ورفض الانضمام إلى أية تحالفات إقليمية أو السماح لقوات عسكرية

إقليمية بالمراسلة في الأراضي العربية. وشجعت جميع الدول العربية في مواجهة أي عدوان إقليمي يقع على أية دولة عربية. وتكررت «الكويت» أن هذه المصالحة الأوروبية التي تلت محادثات هذا الشأن في بعض العواصم العربية بهذا القدر، وعما وأوضحت أن الاتفاقية التي وقعها العراق مع المملكة العربية السعودية مؤخرا وتضمنت على عدم الاعتداء بين البلدين وعدم استخدام القوة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية هي خطوة أولى نحو تهيئة قمة عربية شاملة مشروع الاتفاق العربي الذي ينوي العراق اقتراحه. وأكدت المصادر أن هناك تطلعا بين زعماء دول مجلس التعاون العربي على ضرورة وجود إطار جديد للعمل العربي المشترك وللحفاظ على العلاقات العربية يستند إلى مبادئ المشروع العربي الذي ينوي العراق اقتراحه.

مصر ترحب بأي مشروع عربي لإقامة جامعة أهلية فيها جدة - ق.ن: ١: رحب الدكتور أحمد قحبي سرور وزير التربية والتعليم في جمهورية مصر العربية بربيع التقدم من العرب أو المصريين لإنشاء جامعة أهلية في مصر مشيرا إلى أنه ليس هناك حائل قانوني أو دستوري أمام هذه الخطوة.

وقال الوزير المصري في حديث لصحيفة «الشرق الأوسط» نشرته أمس أن هذه الجامعة الأهلية ستكون لتخصصات يحتاج إليها المجتمع وأن دخولها ليس مقبولا في مصر لأنها جامعة أهلية في مصر أيضا في الفترة الأخيرة وعلى عدم وجود نقص في المربين وأنه يمكن توفير المخرجين من الجامعات المصرية التي تسمح الآن بعدد كبير للطلاب بالخارجية نسبة ٢٥ في المائة مشيرا إلى أن الاستاذة بالجامعة الأردنية معظهم يعملون في الجامعات المصرية.



أحد طلاب الجامعة يشعل خطا طويلا من النيران عبر أحد الشوارع الرئيسية في مدينة سبتياجو عاصمة شيل حيث تجمع العديد من طلاب الجامعة أمس الأول إحياء تكملة مقتل طليين جاعسين على يد رجال الشرطة عام ١٩٨٥. صورة للاتحاد.

في مؤتمر خاص عن «العلاقات بين المجلس وأمريكا في التسعينات» بشارة يشرح دور دول «التعاون» في أمن واستقرار الخليج بحث السياسة الأمريكية المستقبلية تجاه الطاقة وأسعار البترول

واشنطن - ق.ن: ١: يصل السيد عبدالله يعقوب بشارة إلى واشنطن في زيارة رسمية إلى دول الخليج العربية في واشنطن اليوم في زيارة للجامعة الأمريكية يجري خلالها محادثات مع المسؤولين الأمريكيين حول العلاقات بين مجلس التعاون والولايات المتحدة ويؤكد على دور المجلس في أمن واستقرار الخليج. ويشارك السيد بشارة في مؤتمر الذي تنظمه جامعة واشنطن في واشنطن في ١٢ أبريل القادم في مؤتمر خاص تنظمه مؤسسة بروكينجز للدراسات الخارجية في العلاقات بين مجلس التعاون والولايات المتحدة ويشرح دور دول «التعاون» في أمن واستقرار الخليج. ويشارك في المؤتمر السيد بشارة في جلسة خاصة مع المسؤولين الأمريكيين في شؤون الخليج بوزاري الدفاع والخارجية ومجلس الأمن القومي كما يشارك في اجتماعات للجنة المشتركة للتعاون بين الولايات المتحدة ومجلس التعاون وهي لجنة خاصة تمثل الشراكة الأمريكية الخساسة الكبرى وهي اللجنة التي بدأت عملها في منتصف عام ١٩٨٦ وتعمل لتسهيل فهم الأمم المتحدة للتعاون.

ويبحث الأمين العام في كلمة له أمام المؤتمر عن الأمن والاستقرار في منطقة الخليج ودور التعاون في هذا الشأن. كما تشمل مناقشات المؤتمر بحث الوضع في منطقة الخليج والشرق الأوسط والتطورات الأخيرة هناك في ضوء التسوية السلمية للحرب العراقية - الإيرانية. ويبحث المؤتمر أيضا سياسة إدارة الرئيس بوش بالنسبة للطاقة والبترول والأجسام الخاصة بأسعار البترول في المستقبل بالإضافة إلى بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين مجلس التعاون الخليجي والولايات المتحدة.

بعد الانتخابات المحلية اكنو ترفض الائتلاف مع الشيوعيين

مغربي - أ.ب: رفضت رئاسة الفيلين كوزاوين اكنو أسس فكرة الائتلاف الحكومي مع الحزب الشيوعي الفيليني السري عداة الانتخابات البلدية التي جرت في ٤١ ألف دائرة في البلاد.

واكدت اكنو التي امتدت بصورتها في القيم ثلاثة شمل مغربي، حيث تمسك استمر أرضا وزاوية كبيرة ان الشيوعيين الذين انتخبوا بطريقة شرعية سيمتثلون بقواعدهم في المجلس البلدية.

على صالح يدعو للحرص واليقظة

صنعاء تحذر من محاولات التشكيك في «مجلس التعاون العربي»
الأهم المتحدة مستعدة لدعم مشروعات دول المجلس

صنعاء - ١ ش: أكد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على أهمية التحلل بالمزيد من اليقظة والحرص للحفاظ على مجلس التعاون العربي وعلنيته والإنتظام به نحو أفق أكثر عطاء لصالح شعوبه والجماعات العربية.

وأشار الرئيس اليمني في محاضرة للقاء أمس الأول أمام حشد من ضباط القوات المسلحة وقوات الأمن إلى محاولات القوى المعادية التي تجتهد لجوئها الإعلامية والاستخبارية للتشكيك في قيام مجلس التعاون العربي، وإثارة الخلاف حول الترويج بأنه يشكل محورا سياسيا مؤكدا أن هذه المزاعم لا أساس لها من الصحة وأن قوة المجلس تقوا هذه المزاعم من قبل مرارا.

وأكد الرئيس اليمني أن هذه القوى المعادية تسعى بكل أمكانياتها للوقوف ضد أية محاولة جادة لتحقيق لامة العربية.

وكانت اكنو التي امتدت بصورتها في القيم ثلاثة شمل مغربي، حيث تمسك استمر أرضا وزاوية كبيرة ان الشيوعيين الذين انتخبوا بطريقة شرعية سيمتثلون بقواعدهم في المجلس البلدية.

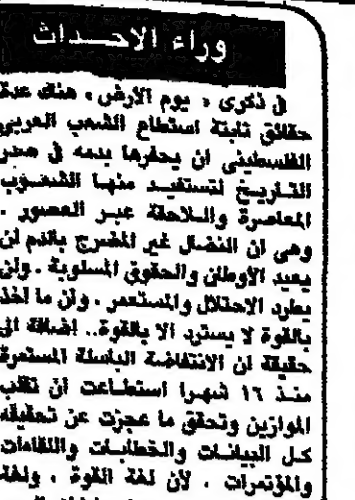
على صالح يدعو للحرص واليقظة

صنعاء تحذر من محاولات التشكيك في «مجلس التعاون العربي»
الأهم المتحدة مستعدة لدعم مشروعات دول المجلس

صنعاء - ١ ش: أكد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية على أهمية التحلل بالمزيد من اليقظة والحرص للحفاظ على مجلس التعاون العربي وعلنيته والإنتظام به نحو أفق أكثر عطاء لصالح شعوبه والجماعات العربية.

وأشار الرئيس اليمني في محاضرة للقاء أمس الأول أمام حشد من ضباط القوات المسلحة وقوات الأمن إلى محاولات القوى المعادية التي تجتهد لجوئها الإعلامية والاستخبارية للتشكيك في قيام مجلس التعاون العربي، وإثارة الخلاف حول الترويج بأنه يشكل محورا سياسيا مؤكدا أن هذه المزاعم لا أساس لها من الصحة وأن قوة المجلس تقوا هذه المزاعم من قبل مرارا.

وأكد الرئيس اليمني أن هذه القوى المعادية تسعى بكل أمكانياتها للوقوف ضد أية محاولة جادة لتحقيق لامة العربية.



أحد طلاب الجامعة يشعل خطا طويلا من النيران عبر أحد الشوارع الرئيسية في مدينة سبتياجو عاصمة شيل حيث تجمع العديد من طلاب الجامعة أمس الأول إحياء تكملة مقتل طليين جاعسين على يد رجال الشرطة عام ١٩٨٥. صورة للاتحاد.

مبارك يلتقي برئيس البرلمان المغربي

القاهرة - (ش.أ): بعد اجتماع مع الرئيس المصري حسني مبارك أعلن أحمد عصمان رئيس البرلمان المغربي أنه بحث والرئيس مبارك إمكانية التعاون بين مجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون العربي والاتحاد المغربي وأنه عرض على الرئيس مبارك مهمة وفد البرلمان المغربي في دعم التعاون بين المؤسسات النيابية للبلدين.

مبارك يلتقي برئيس البرلمان التركي

كما أعلن يومه بيلوي كبلوت رئيس البرلمان التركي الذي استقبله هو الآخر الرئيس المصري أنه تلت مبارك رسالة شافية من الرئيس التركي عن التعاون بين المؤسسات النيابية للبلدين.

موسكو تفتي وجود تعاون نووي مع باكستان

موسكو - ١ ش: ألقى جينيس جبراسوف المتحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية ما تريد من اتهام حول تعاون سوفييتي مع باكستان في المجال النووي.

وتكررت وكالة أنباء «تاس» أن الاتحاد السوفياتي وصف الأنباء التي تزعم أن الاتحاد السوفياتي يجري محادثات مع باكستان حول بناء مصنع يستخدم فورا أعيد تخصيصه في محلات الطاقة النووية بأنها غير صحيحة.

وأضاف المتحدث أن العلاقات بين الاتحاد السوفياتي وباكستان حول التعاون في المجال النووي لم تدرج على الإطلاق.

يوسف الخاطر

البقاء لله

ماهر ناصر وعائلته

يتقدمون بخاص بالمرء والمراة الى

سمير الحاج وأخوانه

روميه وادغار وانيس وماري تيريز وسيميرة وغيتا

لوفاة / والدتهم المرمومة

حنينه الحاج

للفقيدة المرحمة ولذويها الصبر والسلوان

البقاء لله

سلطان وعبدالله بن راشد الظاهري

يتقدمون بخاص بالمرء والمراة الى

سمير الحاج وأخوانه

روميه وادغار وانيس وماري تيريز وسيميرة وغيتا

لوفاة / والدتهم المرمومة

حنينه الحاج

للفقيدة المرحمة ولذويها الصبر والسلوان

البقاء لله

مزي كسابي وعائلته

يتقدمون بخاص بالمرء والمراة الى

سمير الحاج وأخوانه

روميه وادغار وانيس وماري تيريز وسيميرة وغيتا

لوفاة / والدتهم المرمومة

حنينه الحاج

للفقيدة المرحمة ولذويها الصبر والسلوان

ميتران يتفق ومصادر فرنسية تعلن موعد اللقاء



القيام.
وقالت إن فرنسا تهف من وراء مقده
تأكيد مساندة المجموعة الأوروبية لواقف
منظمة التحرير الفلسطينية الأخيرة
وتشجيع الحوار الاسريكي الفلسطيني
وترسيخ اهمية مشاركة المنظمة في جميع
الاجهات السلم بشأن الشرق الاوسط.
وبدا على سؤال رفضت المصادر ان
احتجاج او انتقاد اسرائيل للقرار
الذي تم اتخاذه في 29 تشرين الثاني 1988.

**افتتاح سفارة لدولة
فلسطين في المالديف**

مسئول بوزارة الخارجية المصرية صحة والسعودية والعراق ومنظمة التحرير سلام في الشرق الاوسط تقترى في صياغتها بانها مجرد اجتهاد صحفي لا صلة له

ونقلت صحيفة «الراية» القطرية أمس عن المصدر المصري قوله ان هناك قناعة عربية تامة بأن الوضع في الشرق الاوسط لا يحتاج الى مبادرات جديدة حيث ان الافكار والمبادرات المطروحة حالياً تستوعب كل الآراء.

وقال ان العرب ليسوا مطالبين حالياً بطرح أكثر مبرحوا من مبادرات لسلام خاصة في هذه المبادرات، مع

عمان - كونا : تعهد رئيس الوزراء

ولاسرائيل انهم ابساق شامع الكلية
لعل المصلحة يزيلة عدد المهاجرين اليهود
من اسرائيل في الرغم من ارتفاع الهجرة
للمساعدة للخارج .
وبما شامع في ندوة مع اقتصاديين
اسرائيليين الى ضرورة بلوغ حجم التمكن
الاسرائيلي بصورة عاجلة تتمكن
سرايل من استيعاب المهاجرين الجدد
الكثيرين المتوقع وسيلهم قريبا
واج ينجح شامع في المكان الذي
يصل منه هؤلاء المهاجرين الجدد

الرياض - ق ن ا: عقد اجتماع في مقر سفارة فلسطين بالرياض بين رفيق نقشة سفير فلسطين ووفد اساتذة جامعات الامريكية الذي يزور المملكة العربية السعودية برئاسة جون ميوك تنوني رئيس المجلس الوطني

علاقات الأمريكية العربية.
وقتلوا الاجتماع القرارات الاخيرة
التي اتخذتها منظمة التحرير لدفع
قوى السلام في المنطقة وللمؤسسات
وحشية التي يرتكبها جنود الاحتلال
صهيوني بحق المواطنين
اللسطينيين.
وصرح رئيس الوفد الأمريكي عقب
اجتماعه بان الاسريين اخذوا
فهمون القضية الفلسطينية وان هذا
هو سبب سعيهم الى مواقف سياسية
مركبة اكيدة نحو الحل العادل.

شامیریزوریریطانیا

بيروت - ا ش : ذكر رايدو تل
بب ان الارميا استنقذ شامير
اليوزاء الاسرائيليين سيقوه في
تصفية شهر مايو القاتم بزيارة
سيرة لبريطانيا. يجرى خلالها
مصادمات مع مجرمين تافهين في
هكوة البريطانية حول اخر تطورات
وضع في الشرق الاسر
جهد عربية مكثفة
تعلق عضوة (اسرائيل،
اتحاد المواصلات الدو

جنيف - كونا: تجلّز الدول العربية بهذا مختفلة لتعلق عضوية الكيان الصهيوني في اتحاد المواصلات الدولي تابع لمنظمة الأمم المتحدة. ويعتقد المسؤولون والدبلوماسيون عاملون مع مكتب اتحاد المواصلات الدولي بأن هذه الجهود ستلقى بارادة شديدة من حلفاء هذا الكيان. وتقدمت الدول العربية بمقتراح اقتضت في جدول اعمال المؤتمر الذي يعقد في الصيف المقبل وبذرة الى عضوية اسرائيل، وفي هذه الوكالة ان يبلغ عدد اعضائها ١٦٣ عضوا.

جرحى الانتفاضة ليوم
الثلاثاء ٢٧ / ٣ / ١٩٨٩م

منى منصور ابوظضة ، النصر -
غزة - محمد عبدالعزيز الجريس ،
الزمالك - غرة حاتم قسم ، قلعة محمد
صليم ، زهر عباس الشريف ، على حسن
الابويده ، وهم من الشيوخ
سويل زمدى النجاشي ، فارس محمد
صالحه ، احمد احمد جبر ، ابراهيم تقشى
ابوسلطان ، وهم من جاليبا ، حسن محمد
عليان ، قسم عماد على هريدي ، وهما من
عبيات حاتم محمد موسى الحاصنة -
المازني ، خميس احمد سليمان ، دير
البعلب ، خالد رمضان السيد ، اذويريح
وهما من خانيوس ، امين احمد شيخ
العديد ، رفيع ، قلعة عبدالوهاب
المصري ، رفيع لاهيا ، عبدالله كلال ،
محمد خاتونيوس ، عبدالعزيز عيسى
شاهين ، احمد الفلاح ، الشريف ، علي
عبدالمودع ، وهم من تليس .

فلان عبد الحميد ، فنان عبد الفتاح
مهران ، عزام ابراهيم جبارة . وهم من
مخيم بلاتة . عواد حسين ، احمد سعود
عبد الرحيم ، وهما من مخيم طولكرم ،
فهيمه يوسف امري ، مخيم العزة ، عصام
عبد الفتاح جدي ، مرجع نعجة ، وفاء
احمد رمل ، مخيم العين ، يوسف حسن
بكر ، بكر ابراهيم قاسم ، رائد فياض

ابوبكر .. وهم من تبعه
 فريد صالح .. الزبيدة ، امين
 عمر حسين .. مصطفى محمد يوسف ،
 وهما من بنيان ، الراس حضر الله ،
 زوجة احمد عبدالقادر شليون ، وهما من
 حمزة علي ، نصري عوده الله العمور ،
 وفاضل دخل الله العمور ، عائلة عبدالجواد
 الفريخ .. وهم من قوتق ..
 ايليس عيسى عطية ، بيت لسكور ، على
 موسى ابي يوسف ، حصول ، اسلام
 الجحجي رمضان رشيد ، وهما من مخيم
 الحزوين ، احمد زيد ، على احمد
 عطى .. وهما من لكهنيا .

اعطاهم القدرة على القيام به جميعاً. والتمسني في هذه آخرى إلى حد الخطر... وتكتاتك الدراسات التي يفحصها نظريون الصهيونيين لمواجهة هذا الخطر، وكان على رسائي التقدير الذي وضعه الصهيوني الإسرائيلي كينغز، متصرف لواء الجليل، مؤكداً أن المعركة في الجليل والمثقت في نهجنا التراجعي معركة عفرافية، قال ١٩٠٠، قال عربي الذين ظلوا صحتا مواطنين إسرائيليين من الدرجة الثالثة قد أصبحوا أكثر من نصف مليون خلال سبعة وعشرين عاماً، وأن المستقبل أكثر من أنهم أصبحوا عام قريب أكثر من ٩٠٪ من سكان إسرائيل. والتجرح الصهيوني، كينغز تكثيف الاستيطان اليهودي في الجليل... وهذا يعني مصداقة المزيد من الأراضي التي تلقت تحت أيدي الصهيونيين العرب، وفي كل بكثير من عشر مائة لمهم عند قيام الدولة اليهودية.

وعندما تسرب التقرير الى الصحافة، واطلع عليه عرب فلسطين، من سكان الجليل والمثلث، ادركوا ان المعركة التي كانوا ينتظرونها قد بدأت وان عليهم ان يعدوا انفسهم لصراع مرير مع سلطات الاحتلال لتأكيد هويتهم وذاتهم وللدفاع عما تبقى لهم من ارض.

ليست الأولى في تاريخ النضال الفلسطيني من أجل الأرض.. انقجارا متوقعا، ولكن الذي لم يكن يتوقعه منظرو الصهيونية هو هذا العنف الذي تميز به الانقجار.. لقد ووصفه أحد ضباط العدو بأنه حروب حقيقية، ووصفه آخر بأن يوحى ببداية النهاية للمشروع الإسرائيلي برمته.

اندونيسييا تعلن استعدادها
فتح سفارة لفلسطين

جاكرتا - ق ن ا : عربت اندونيسيا
من استعدادها لافتتاح سفارة لفلسطين
جاكرتا في اى وقت .

وبذلك وكالات انباء، برنامجا المليونية ان
اتفاقا على قيام فريق قديمي رئيس
سدائة السياسية لفضة تصوير
فلسطينية بزيارة اندونيسيا ليقتن
اسفارة ويقيم علاقات دبلوماسية بين
فلسطينة واندونيسيا .
وقال رئيس الشؤون الخارجية
الاندونيسيا ان هناك احتمالا لقيام السيد
عربيات رئيس لفظة للحضور
فسمه الى جاكارتا وافتتاح السفارة .
وكان الرئيس الاندونيسي سوبارتو قد
علم ان شهر ديسمبر الذي هو موافقة على
مادة ١٢٤ لظهير ١٩٦٣ في اندونيسيا .

أصبحت سفارة دولة فلسطين بدولة الإمارات العربية المتحدة بيفنا أمس
مخاضها الأولى، الثلاثة عشر ليوم الأولى، قالت فيه انه منذ ثلاثة عشر عاماً، وفي
هذه الأيام من عام ١٩٧٦، تقود الأرض الفلسطينية بركاتنا من الغضب تحت
أم الغزاة، وخرج الفتيان والفتيات والشباب من الجسرين، والرجال والنساء
يرون عن غضبتهم العارمة في وجهه وسلطات الاحتلال التي ظلت تسلب
تحت اقتحامهم شبرا شبرا منذ احتلالها لأرض الفلسطينية عام ١٩٤٨، تحت
مخاض وحجج شتى حتى لحقت المصاهرة الإراضية الوعرة والمجنبة التي بقيت
تأذي العرب، بعد أن صدر الاحتلال احسن الأراضي واخصبها، فبقيت عليها
أروام المستعطلات لاستغلال المرحومين.

وذكر البيان انه في مطلع السبعينات، بدأت الدوائر الشمالية تتسلسل الخطر الذي يمثله شمال الوطى المحتل، واخست ان هذا الخطر يمدد كل يوم ليحيط الى حلق موعود، واخست هذه الدوائر ان بقاء جزء من الارض في الجليل والمثلث استدى العرب هو الذي

الدكتور نسبية للاتحاد :

الاجتماع مع الزعماء الفلسطينيين

تقننا الحوارات واللقاءات مع الأسرى الفلسطينيين

الاحتلال: أكد الدكتور سري نسيبة انه لم يلق قط بالارهابي اسحاق رئيس الوزراء الاسرائيلي وفكر لاحتلال ان هناك مجموعة من اللقاءات الحوارات التي اجراها رئيس الادارة المدنية في الكيان الصهيوني مع عدد كبير من الشخصيات الفلسطينية، من مختلف مناطق الضفة الغربية اضافة الى اللقاءات مع قيادات في اليونان مع مسؤولين حزبيين من حزب العمل واكتيبيين وفنانين

الجهود السياسية الدولية الحالية التي تعمل لحل المشكلة الفلسطينية .. وتؤكد ذلك إلى منطقة التحرير الفلسطينية تمثل الضمير والوجدان للشعب الفلسطيني .

وأضاف أن لوطان من هذه اللقاءات أخذت تستغل من قبل سلطات الاحتلال سواء كان ذلك على المستوى الاعلامي أو المستوي السياسي .



في ذمة الله

- | | | |
|----------|-------------------------------------|----------|
| القدس | الحاجه بيهة محمد الخطاط | ٨٥٢ عام |
| الخليل | رفاهه عل البكرى ابو عل | ٧٨٧ عام |
| رام الله | ويعه عوده يعقوب شلوة ابو عزمى | ٦٨١ عام |
| نابلس | صبيح محمد سعيد ابو عل صالح | ٧٧٢ عام |
| نابلس | حاجه حيللة الحاج عل لطفى حسن السمرى | ٧٧٢ عام |
| نابلس | بوقه عل حسن ابو زويل | ١٠٠٠ عام |
| طولوز | سواد الجبلان زوجة محمد ديسان | ١٠٠٠ عام |
| جنين | عراية الحاجه عفيفه | ٧٥٢ عام |
| جنين | احمد محمد محمد رحال | ٧٥٢ عام |
| ١٠٠٠ عام | الحاجه لطيفة مصطفى العديريه | ١٠٠٠ عام |
| طولوز | زمتا محمد يوسف عواض | ١٠٠٠ عام |

من ١ ولغاية ١٥ أبريل

ثالث

مفروضات الحزب

من النصابيم والأحجام المختلفة من إيطاليا
إسبانيا، ألمانيا، يوغسلافيا
بالإضافة إلى الفرشات الطيبة « سايلانت نايت »
تأخذنا الفوت في أسعار الطعام ، غروف الملبوس ، مكتبته الملبس
غروف النوم ، غروف القدير بالبرصانة إلى تشكيلات رائدة أنيقة
التي الصابع والقاديل النديريكية
والبريطانية ...

تسويق

تحميل بيوتكم لذيئاً رائدة في
والاختيار أجمل تناسق
الحريّة

نفقہ نوم الحوت

مفروشانه تحذیف

أُسْرَحْمُول.. أُسْرَحْمُول.. واللاتر حَمُول الفَرْصَةُ تَفُوتُكُمْ ...
ووفروا الحَرْبَ مَا قَرَّبَتْ إِلَيْكُمْ الْحَفَّ وَشَبَّ بِأَسْوَاعِهَا الْقَتْلَ وَتَر

الشارقة:

- شارع الرحمة ، مقابل معرض سيارات تويوتا ، هاتف: ٥٤٩٨٥٧/٨
- شارع الملك فيصل ، قرب فندق سلا ، هاتف: ٣٧٧٨٧٩



دروس من ثورة الجزائر

الجزائر

• كتاب «الحرب الجزائرية من أجل السلام» يترجم للعربية ويحظى باعجاب رئيس الأركان الصهيوني دان شومرون
• بعد أن أدار الفرنسيون ظهورهم للشعب الجزائري اضطروا في النهاية للرضوخ من أجل مصاروة ممتليه
• بصمات الانتفاضة تظهر في كل صفحة من صفحات الكتاب ولا ينقص سوى تغيير الأسماء

وقد أثار ديجول وشوايه في ذهن المراقبين الفرنسيين تكتيكات ديان جوفان في قصة مولين، الذي أعاد الزواج من ست شاة مرة واحدة في حين كان جديرا على الهروب من جيبها ولكن من مهن كان يجدها بالفعل... وإذا كان الجواب نعم، فهي؟ وإذا كان الجواب لا، فماذا كان الجواب؟

الشيء عندما كان يعلن عن توليه الرئاسة على هذه الأسئلة، تقول أن الكثير من الكتب تناولت هذا الموضوع بغير حذر، إلا أنه لا يزال حتى الآن موضع خلاف... وقد طرح ديجول عدة مرات وجهات نظر إيجابية نحو الال في أن غير أن كان يصرح أن دعوة الجيش إلى زيادة جوده بهدف فرض النظام وفي بعض الأحيان، كان مساعده يظلون بعض التصريحات التي كان يصرح بالانحياز لصالحها، والتي كانت تتناقض بشدة مع بعض التصريحات التي كان ديجول قد أطلقها قبل ذلك.

وكان من الواضح تماما أنه لم يبق أمام ديجول إلا التفاوض بهدف وضع حد لهذه الحرب، ولكن مع اقتراب المحادثات كان يتضح أن ماركس الذي يؤوله بالسلطة أصبح شديدا وبالعقل كان يريده هو في الال في أن يتركه.

وكان من الباطن أن تستند المحادثات على نحو بطني، فكانت تلك السنة، وعندما أصرحت فرنسا للجمعية في القنصل عن موافقتها ولحدا إلى الآخر بهدف إحلال السلام.

وكان يبدو كما لو أن جميع الظروف تجعل الحل الال في أن، وسواء حل السلطة للأخيرة أم لا، فقد ازدادت المحادثات على ديجول من أجل إحلال السلام، وفي تلك الفترة كانت جوفان يصرح أن الولايات المتحدة وأعلن عن صفاته الجذابة للسلطة والسرعة التي كان عليها ديجول وإنقاذ السلطة الال في أن.

لقد كانت الولايات المتحدة تفضيخ الدم العسكري الذي كانت تقدمه إلى فرنسا في مطلع عام ١٩٦٦.

لقد بقي المندوبون الشرعيون الذين كان مندوبين فرانس يبحث عنهم في غيابهم السجناء المبررة وأولئك وأصلوا إسرائيليين وعلمهم، الذي شكل أريكا دائما حقيقة موقوتة تحت أقدام هذه الحكومات، وبرغم وجود الزعماء في غيابهم السجناء، إلا أن التبرير أن يتم تجميعه تماما. وهكذا فقد تحولت السجناء الفرنسية إلى مراكز تجنيد وكلفت عسكرية حركة الال في أن تماما كما كانت التبرير بين البلطجة، وبشكل قاطع منذ إيمانهم وحتى الآن، أنه لا يوجد مدرسة للفن من السجناء.

مشكلة حادة

وعلى مثل جوفان، سويت فان المشكلة حادة ولتذكر سكان فرنسا التصرف بعقل أو الخروج من هذا البلد. وعلى سبيل المثال يصرح أصحاب الممتلكات البوسنة للخروج من بيوتهم من أجل حماية بضائعهم الممتلكة، وهناك ديجول مع انقضاء حوائطهم مفتوحة تحت التهديد باعتقالهم، وقد جاءه على لسان أحد سكان المدينة القديمة من العاصمة الجزائرية، قوله لصاحب بريتة راند في سلاح المخابرات، إذا لم أتمكن من الجنود بدفعي واجباري سألتج جواتي.

وعندما جاءت الأسماء المسلمات بكتات إلى الجزائر ليولادير وقصص عليه كيف اختفى الزواجر في الليل، لخص بغيره أحسنه بالعدالة، وفي النهاية طلب رسيا الإجماع بالجزائر ملي، وقال له أن التعليمات التي تتكلمها تتعارض تماما مع احترام الإنسان الذي يعتبر أساسا مكرسا لحياته. وبعد ذلك أصر بولادير قائلا: «أنا سحنت للقيادة بالقتال من المبدأ المطلق القضي بإحترام الإنسان كغيره سواء أكان عدوا أم غير عدو، فلماذا بذلك تسمح لبعض الذين لا يعرفون حدودا يجلج ما يرون أحسنهم بعدة ما يقومون به من أعمال...»

كما طلب من القائد الأعلى للثورة الفرنسية أن يعيده للعلم في فرنسا وعنده يوده إلى هناك عبر عن مشاعره لاصديق له يدعى جان جاك سرفان شرايبر، بأحد النشر في مجلة استيريس وأشار إلى خطورة تجاهل بحكم ضرورة الواقع الثقافية، القيم الأخلاقية التي بنيت عليها الثقافة والحضارة الفرنسية، وبسبب هذا الخلل الخطير للانضباط العسكري من قبل هذا الجندل صدر بحق حكم بالسجن مدة شيرين وهو أسمى حكم صدر بحق ضابط كبير طوال حرب الجزائر.

وقد أتت الثورة الجزائرية إلى تدمير النزاع وبسخرية لا مثيل لها لسنوات للمعركة على الجزائر التي جندت كعصيات الكباريون وأوجبت حضورا كبيرا في الصحافة العالمية، عن تدمير الحرب وبخوابها الساعات الدولية بشكل مؤثر أكثر من الجهود التي بذلتها في بلاد القارة ومنشوب الثورة الجزائرية في الأمم المتحدة، حيث أدت الانتفاضة التي أحرقوها في معركتهم من جنود المخابرات إلى أحراق النسر الخارجي الذي تمثل بريد الفعل التي أثاروها في فرنسا وغيرها.

وعندما قام شارل جيريبي بزيارة إلى فرنسا في نهاية عام ١٩٥٦، كتب ماري، لم يكن الفرنسيون يعلنون عن أرائهم إلا بمسارهم وأجرائهم، التي كانوا قد خططوا لها وقد تمكنت احتجاز الفرنسيين الذين يرسلون إيمانهم للتعليم بأعمال التكتيك في الجزائر ولايتهمون إلا بأعمالهم الصغيرة من توقيعاتهم ومحل.

ولكن هذا الانتفاع لم يكن دقيقا ولا منطقيا، فقد شهد كانون الثاني عام ١٩٥٥ فصاعدا، أخذ الالبيين فرانسوا موريك بمعالجة ما كان يقوم الجيش الفرنسي به من أعمال شذو في الجزائر عبر صفحاته في جريدة «كيرييس»، وبشكل دائم. وقد تلت كتابته تأييدا واسعا.

وفي أوائل عام ١٩٥٧ كتب لحد أعضاء لجنة المراقبة، هؤلاء تشبه الثورة وكان رايه كمال: «أن ما حدث في الجزائر، قد بحث في القريب المجلد في فرنسا والمملكة الخطيرة ليست أعمال التكتيك بعد ذاتها، بل هو عملية التدمير الذاتي التي تلومها الدولة بحق نفسها كما أن ما رآه في الجزائر لا يتجاوز كونه انهيلا للدولة وهذا هو بالقضية ما يهدد فرنسا.

كانوا، كي يكونوا عبرة عن بغيره، يجب عدم إبداء أي نوع من أنواع الضعف من الآن فصاعدا.

— يجب تطبيق السياسة الفرنسية باسمها الصحيح على السكان. — وقد كان الخريف الأول من أربا بقتسية للثورة الفرنسية، في منطقة أوديس، فاجندي الشبي الذي وقع على خدمة نظامية مدة ثلاثة أعوام بغير لاديت، حمل في ذكوره تكتيكات لا تشي... وقد حصل قاتلا كما حصل أن المكان لثراء متأخرين جدا بعد أن يكون الذهب قد انقضا وكنا نلجأ بالسلطة للاتصالات العربي الذي كان يمثل بيشعل الخيران التحديري على التلال حيث كانت أسرع من... وفي الخفي، لم تكن ترقى في عيون العرب، سوى نوع من الفضول الذي يرافقه الخوف، أما الآن فقد اشتعلت الكراهية في عيونهم كالفن... وقد كانت السلطة الفرنسية تطبق سياسة العقاب الجماعي على أهل قرية أوديس، حيث كان يفرض عليهم قطع الإصح في الليل، وحرق البصر الواسع في الطريق الصحري تحت تهديد خطر بقاء الثوار. وفي الصباح حينما يكون هذا العمل المكشوف قد انتهى كان يفرض عليهم طرد هذه البخر وأعادة الأسرار المملوغة أو ما موقها ولكن هذه المرة تحت تهديد بقاءنا نحن.

وبعد ذلك انقول ما يمكن أن يكون مدحا للحرب الجزائرية، وهو أنه لم يحدث طوال السنوات التي أسفرتها ما حدث في قرية أورولون الفرنسية، حيث نذر رجل راس، في شهر حزيران مجزرة بحق أهلها جميعا كرد فعل انتقامي إلا أن أسلوب التعاقبات الجماعية، كان يؤثر على نشاط اليسار الفرنسي في وزارة جاك سوسل جيريمن شيلون والرائد مونت، وقد خربت السيدة شيلون الجنرال ماركازن وجاءه شحيرة ما يلي: «أن حلق الانتقام أخذة بالاتساع والنفور أخذة بقتلهم وهذا الأثران مع بعضهما كيان يجعل مهمت في فرض النظام مستحيلة.

وخلال عام ١٩٥٥ فتح البير كمو والكوف يسيطر عليه، تصاعد أعمال التكتيك والتعاقبات الجماعية على كل طرف يعتقد ويخش من أعمال وجرائم الطرف المقابل مبرا لاعماله، وقد أعرب كمو عن راسه في رسالة إلى دوجها لأحد نشطاء الثورة الجزائرية.

كما ساد في تلك الفترة من التوتر بين زعماء الثورة الجزائرية الذين كانوا موجودين في الخارج وبين أولئك الذين كانوا يقومون بالعمل لنسج داخل الجزائر بسبب فشل الزعماء والفريقين بنزوي الثورة بالإسلاحة المطلوبة، وقد أسرفت عملية تبادل الرسائل بينهم، حول هذا الموضوع عن أذنان جين لين بيل وجاء في هذا الأثران ما يلي:

«إذا كنتم غير قائلين على عمل شيء من أجلنا في الخارج، فيجب عليكم أن تعيدوا كي نتمكن من هنا، ولشركاء في القتال معنا، وإذا فلتعت العكس يجب أن تتصرفوا لنفسكم خوفا، وبذلك أيا من هذه الخلافات لم تصل إلى مسامعهم من الخارجي حتى يومنا هذا.

وثيقة السيادة الوطنية

وفي ٢٠ آب عام ١٩٥٦، حدثت الوثيقة التي صدرت عن مؤتمر سومام بان حركة «الال في أن» هي الحركة المشروعة الوحيدة في البلاد وبانها هي الحركة الوحيدة المخلوة بالثقل حول الأمور المتعلقة بالسيادة الوطنية كالأعلان عن الهدنة.

وحدث أيضا مبدان مهمين الأول سيادة القيادة السياسية، على القيادة العسكرية، والثاني سيادة القانون الداخلية على القوات الخارجية للثورة، وتبين الوثيقة شروط إجراء المفاوضات مع الحكومة الفرنسية. ومن بين هذه الشروط أن يتم تطبيق شروط الإلا بعد اعتراف فرنسا باستقلال ووجوب اشتغال أي مفاوضات لحدود الجزائر كاملة، والمقصود هنا منطقة الصحراء وعدم السماح بآليات حربية هوية المستوطنين الفرنسيين.

لقد اعتبر زعماء الال في أن هذه الشروط أساسا لمفاوضاتهم من أجل التخلي عن أي مغالطات وأصروا على عدم تغييرها أو الانحراف عنها حتى يتم التوقيع على الاتفاق النهائي....

لذلك، فقد منحت هذه الشروط لحركة الال في أن، ميزة تمنحها من مواجهة الحكومات الفرنسية التي لم تكن قادرة على تحديد أهداف حربها، واجبرت المفاوضات على أسس المبادئ التي لم تتغير في الإطلاق وكانها رمل متحركة.

وكانت السلطة الفرنسية تنتقل والزعامة وتزعج أنه لا يوجد من يمكن التحدي معهم. وقد عفى الجيب بغيره في على الخطأ طاعة أحد بن بيل قاتلا «لأننا» من عدة الفرنسيين أن يعقلوا.

لقد بقي المندوبون الشرعيون الذين كان مندوبين فرانس يبحث عنهم في غيابهم السجناء المبررة وأولئك وأصلوا إسرائيليين وعلمهم، الذي شكل أريكا دائما حقيقة موقوتة تحت أقدام هذه الحكومات، وبرغم وجود الزعماء في غيابهم السجناء، إلا أن التبرير أن يتم تجميعه تماما. وهكذا فقد تحولت السجناء الفرنسية إلى مراكز تجنيد وكلفت عسكرية حركة الال في أن تماما كما كانت التبرير بين البلطجة، وبشكل قاطع منذ إيمانهم وحتى الآن، أنه لا يوجد مدرسة للفن من السجناء.

مشكلة حادة

وعلى مثل جوفان، سويت فان المشكلة حادة ولتذكر سكان فرنسا التصرف بعقل أو الخروج من هذا البلد. وعلى سبيل المثال يصرح أصحاب الممتلكات البوسنة للخروج من بيوتهم من أجل حماية بضائعهم الممتلكة، وهناك ديجول مع انقضاء حوائطهم مفتوحة تحت التهديد باعتقالهم، وقد جاءه على لسان أحد سكان المدينة القديمة من العاصمة الجزائرية، قوله لصاحب بريتة راند في سلاح المخابرات، إذا لم أتمكن من الجنود بدفعي واجباري سألتج جواتي.

وعندما جاءت الأسماء المسلمات بكتات إلى الجزائر ليولادير وقصص عليه كيف اختفى الزواجر في الليل، لخص بغيره أحسنه بالعدالة، وفي النهاية طلب رسيا الإجماع بالجزائر ملي، وقال له أن التعليمات التي تتكلمها تتعارض تماما مع احترام الإنسان الذي يعتبر أساسا مكرسا لحياته. وبعد ذلك أصر بولادير قائلا: «أنا سحنت للقيادة بالقتال من المبدأ المطلق القضي بإحترام الإنسان كغيره سواء أكان عدوا أم غير عدو، فلماذا بذلك تسمح لبعض الذين لا يعرفون حدودا يجلج ما يرون أحسنهم بعدة ما يقومون به من أعمال...»

كما طلب من القائد الأعلى للثورة الفرنسية أن يعيده للعلم في فرنسا وعنده يوده إلى هناك عبر عن مشاعره لاصديق له يدعى جان جاك سرفان شرايبر، بأحد النشر في مجلة استيريس وأشار إلى خطورة تجاهل بحكم ضرورة الواقع الثقافية، القيم الأخلاقية التي بنيت عليها الثقافة والحضارة الفرنسية، وبسبب هذا الخلل الخطير للانضباط العسكري من قبل هذا الجندل صدر بحق حكم بالسجن مدة شيرين وهو أسمى حكم صدر بحق ضابط كبير طوال حرب الجزائر.

وقد أتت الثورة الجزائرية إلى تدمير النزاع وبسخرية لا مثيل لها لسنوات للمعركة على الجزائر التي جندت كعصيات الكباريون وأوجبت حضورا كبيرا في الصحافة العالمية، عن تدمير الحرب وبخوابها الساعات الدولية بشكل مؤثر أكثر من الجهود التي بذلتها في بلاد القارة ومنشوب الثورة الجزائرية في الأمم المتحدة، حيث أدت الانتفاضة التي أحرقوها في معركتهم من جنود المخابرات إلى أحراق النسر الخارجي الذي تمثل بريد الفعل التي أثاروها في فرنسا وغيرها.

وعندما قام شارل جيريبي بزيارة إلى فرنسا في نهاية عام ١٩٥٦، كتب ماري، لم يكن الفرنسيون يعلنون عن أرائهم إلا بمسارهم وأجرائهم، التي كانوا قد خططوا لها وقد تمكنت احتجاز الفرنسيين الذين يرسلون إيمانهم للتعليم بأعمال التكتيك في الجزائر ولايتهمون إلا بأعمالهم الصغيرة من توقيعاتهم ومحل.

ولكن هذا الانتفاع لم يكن دقيقا ولا منطقيا، فقد شهد كانون الثاني عام ١٩٥٥ فصاعدا، أخذ الالبيين فرانسوا موريك بمعالجة ما كان يقوم الجيش الفرنسي به من أعمال شذو في الجزائر عبر صفحاته في جريدة «كيرييس»، وبشكل دائم. وقد تلت كتابته تأييدا واسعا.

وفي أوائل عام ١٩٥٧ كتب لحد أعضاء لجنة المراقبة، هؤلاء تشبه الثورة وكان رايه كمال: «أن ما حدث في الجزائر، قد بحث في القريب المجلد في فرنسا والمملكة الخطيرة ليست أعمال التكتيك بعد ذاتها، بل هو عملية التدمير الذاتي التي تلومها الدولة بحق نفسها كما أن ما رآه في الجزائر لا يتجاوز كونه انهيلا للدولة وهذا هو بالقضية ما يهدد فرنسا.

لقد بقي المندوبون الشرعيون الذين كان مندوبين فرانس يبحث عنهم في غيابهم السجناء المبررة وأولئك وأصلوا إسرائيليين وعلمهم، الذي شكل أريكا دائما حقيقة موقوتة تحت أقدام هذه الحكومات، وبرغم وجود الزعماء في غيابهم السجناء، إلا أن التبرير أن يتم تجميعه تماما. وهكذا فقد تحولت السجناء الفرنسية إلى مراكز تجنيد وكلفت عسكرية حركة الال في أن تماما كما كانت التبرير بين البلطجة، وبشكل قاطع منذ إيمانهم وحتى الآن، أنه لا يوجد مدرسة للفن من السجناء.

مشكلة حادة

وعلى مثل جوفان، سويت فان المشكلة حادة ولتذكر سكان فرنسا التصرف بعقل أو الخروج من هذا البلد. وعلى سبيل المثال يصرح أصحاب الممتلكات البوسنة للخروج من بيوتهم من أجل حماية بضائعهم الممتلكة، وهناك ديجول مع انقضاء حوائطهم مفتوحة تحت التهديد باعتقالهم، وقد جاءه على لسان أحد سكان المدينة القديمة من العاصمة الجزائرية، قوله لصاحب بريتة راند في سلاح المخابرات، إذا لم أتمكن من الجنود بدفعي واجباري سألتج جواتي.

وعندما جاءت الأسماء المسلمات بكتات إلى الجزائر ليولادير وقصص عليه كيف اختفى الزواجر في الليل، لخص بغيره أحسنه بالعدالة، وفي النهاية طلب رسيا الإجماع بالجزائر ملي، وقال له أن التعليمات التي تتكلمها تتعارض تماما مع احترام الإنسان الذي يعتبر أساسا مكرسا لحياته. وبعد ذلك أصر بولادير قائلا: «أنا سحنت للقيادة بالقتال من المبدأ المطلق القضي بإحترام الإنسان كغيره سواء أكان عدوا أم غير عدو، فلماذا بذلك تسمح لبعض الذين لا يعرفون حدودا يجلج ما يرون أحسنهم بعدة ما يقومون به من أعمال...»

كما طلب من القائد الأعلى للثورة الفرنسية أن يعيده للعلم في فرنسا وعنده يوده إلى هناك عبر عن مشاعره لاصديق له يدعى جان جاك سرفان شرايبر، بأحد النشر في مجلة استيريس وأشار إلى خطورة تجاهل بحكم ضرورة الواقع الثقافية، القيم الأخلاقية التي بنيت عليها الثقافة والحضارة الفرنسية، وبسبب هذا الخلل الخطير للانضباط العسكري من قبل هذا الجندل صدر بحق حكم بالسجن مدة شيرين وهو أسمى حكم صدر بحق ضابط كبير طوال حرب الجزائر.

وقد أتت الثورة الجزائرية إلى تدمير النزاع وبسخرية لا مثيل لها لسنوات للمعركة على الجزائر التي جندت كعصيات الكباريون وأوجبت حضورا كبيرا في الصحافة العالمية، عن تدمير الحرب وبخوابها الساعات الدولية بشكل مؤثر أكثر من الجهود التي بذلتها في بلاد القارة ومنشوب الثورة الجزائرية في الأمم المتحدة، حيث أدت الانتفاضة التي أحرقوها في معركتهم من جنود المخابرات إلى أحراق النسر الخارجي الذي تمثل بريد الفعل التي أثاروها في فرنسا وغيرها.

وعندما قام شارل جيريبي بزيارة إلى فرنسا في نهاية عام ١٩٥٦، كتب ماري، لم يكن الفرنسيون يعلنون عن أرائهم إلا بمسارهم وأجرائهم، التي كانوا قد خططوا لها وقد تمكنت احتجاز الفرنسيين الذين يرسلون إيمانهم للتعليم بأعمال التكتيك في الجزائر ولايتهمون إلا بأعمالهم الصغيرة من توقيعاتهم ومحل.

ولكن هذا الانتفاع لم يكن دقيقا ولا منطقيا، فقد شهد كانون الثاني عام ١٩٥٥ فصاعدا، أخذ الالبيين فرانسوا موريك بمعالجة ما كان يقوم الجيش الفرنسي به من أعمال شذو في الجزائر عبر صفحاته في جريدة «كيرييس»، وبشكل دائم. وقد تلت كتابته تأييدا واسعا.

وفي أوائل عام ١٩٥٧ كتب لحد أعضاء لجنة المراقبة، هؤلاء تشبه الثورة وكان رايه كمال: «أن ما حدث في الجزائر، قد بحث في القريب المجلد في فرنسا والمملكة الخطيرة ليست أعمال التكتيك بعد ذاتها، بل هو عملية التدمير الذاتي التي تلومها الدولة بحق نفسها كما أن ما رآه في الجزائر لا يتجاوز كونه انهيلا للدولة وهذا هو بالقضية ما يهدد فرنسا.

لقد بقي المندوبون الشرعيون الذين كان مندوبين فرانس يبحث عنهم في غيابهم السجناء المبررة وأولئك وأصلوا إسرائيليين وعلمهم، الذي شكل أريكا دائما حقيقة موقوتة تحت أقدام هذه الحكومات، وبرغم وجود الزعماء في غيابهم السجناء، إلا أن التبرير أن يتم تجميعه تماما. وهكذا فقد تحولت السجناء الفرنسية إلى مراكز تجنيد وكلفت عسكرية حركة الال في أن تماما كما كانت التبرير بين البلطجة، وبشكل قاطع منذ إيمانهم وحتى الآن، أنه لا يوجد مدرسة للفن من السجناء.

مشكلة حادة

وعلى مثل جوفان، سويت فان المشكلة حادة ولتذكر سكان فرنسا التصرف بعقل أو الخروج من هذا البلد. وعلى سبيل المثال يصرح أصحاب الممتلكات البوسنة للخروج من بيوتهم من أجل حماية بضائعهم الممتلكة، وهناك ديجول مع انقضاء حوائطهم مفتوحة تحت التهديد باعتقالهم، وقد جاءه على لسان أحد سكان المدينة القديمة من العاصمة الجزائرية، قوله لصاحب بريتة راند في سلاح المخابرات، إذا لم أتمكن من الجنود بدفعي واجباري سألتج جواتي.

وعندما جاءت الأسماء المسلمات بكتات إلى الجزائر ليولادير وقصص عليه كيف اختفى الزواجر في الليل، لخص بغيره أحسنه بالعدالة، وفي النهاية طلب رسيا الإجماع بالجزائر ملي، وقال له أن التعليمات التي تتكلمها تتعارض تماما مع احترام الإنسان الذي يعتبر أساسا مكرسا لحياته. وبعد ذلك أصر بولادير قائلا: «أنا سحنت للقيادة بالقتال من المبدأ المطلق القضي بإحترام الإنسان كغيره سواء أكان عدوا أم غير عدو، فلماذا بذلك تسمح لبعض الذين لا يعرفون حدودا يجلج ما يرون أحسنهم بعدة ما يقومون به من أعمال...»

كما طلب من القائد الأعلى للثورة الفرنسية أن يعيده للعلم في فرنسا وعنده يوده إلى هناك عبر عن مشاعره لاصديق له يدعى جان جاك سرفان شرايبر، بأحد النشر في مجلة استيريس وأشار إلى خطورة تجاهل بحكم ضرورة الواقع الثقافية، القيم الأخلاقية التي بنيت عليها الثقافة والحضارة الفرنسية، وبسبب هذا الخلل الخطير للانضباط العسكري من قبل هذا الجندل صدر بحق حكم بالسجن مدة شيرين وهو أسمى حكم صدر بحق ضابط كبير طوال حرب الجزائر.

وقد أتت الثورة الجزائرية إلى تدمير النزاع وبسخرية لا مثيل لها لسنوات للمعركة على الجزائر التي جندت كعصيات الكباريون وأوجبت حضورا كبيرا في الصحافة العالمية، عن تدمير الحرب وبخوابها الساعات الدولية بشكل مؤثر أكثر من الجهود التي بذلتها في بلاد القارة ومنشوب الثورة الجزائرية في الأمم المتحدة، حيث أدت الانتفاضة التي أحرقوها في معركتهم من جنود المخابرات إلى أحراق النسر الخارجي الذي تمثل بريد الفعل التي أثاروها في فرنسا وغيرها.

وعندما قام شارل جيريبي بزيارة إلى فرنسا في نهاية عام ١٩٥٦، كتب ماري، لم يكن الفرنسيون يعلنون عن أرائهم إلا بمسارهم وأجرائهم، التي كانوا قد خططوا لها وقد تمكنت احتجاز الفرنسيين الذين يرسلون إيمانهم للتعليم بأعمال التكتيك في الجزائر ولايتهمون إلا بأعمالهم الصغيرة من توقيعاتهم ومحل.

ولكن هذا الانتفاع لم يكن دقيقا ولا منطقيا، فقد شهد كانون الثاني عام ١٩٥٥ فصاعدا، أخذ الالبيين فرانسوا موريك بمعالجة ما كان يقوم الجيش الفرنسي به من أعمال شذو في الجزائر عبر صفحاته في جريدة «كيرييس»، وبشكل دائم. وقد تلت كتابته تأييدا واسعا.

وفي أوائل عام ١٩٥٧ كتب لحد أعضاء لجنة المراقبة، هؤلاء تشبه الثورة وكان رايه كمال: «أن ما حدث في الجزائر، قد بحث في القريب المجلد في فرنسا والمملكة الخطيرة ليست أعمال التكتيك بعد ذاتها، بل هو عملية التدمير الذاتي التي تلومها الدولة بحق نفسها كما أن ما رآه في الجزائر لا يتجاوز كونه انهيلا للدولة وهذا هو بالقضية ما يهدد فرنسا.

في تحليل موضوعي، على أكبر قدر من المصادقية، حاول كاتب اسرائيلي، أن يعقد مقارنة بين الثورة الجزائرية والثورة الفلسطينية.. ومناسبة هذا التحليل أن شومرون، رئيس أركان الجيش الاسرائيلي، ويعد أن قرا كتابا مترجما إلى العربية، عن الثورة الجزائرية، ألقى على دار النشر «مورخوت» التي هيأت الفرصة لليهودي أن يقرأه..

ويعد أن استعرض الكاتب العناصر الرئيسية للكتاب، والتي تحدثت عن ثورة اللبيين شهيد جزائري، ضد المستعمر الفرنسي، حاول أن يعقد مقارنة بين شمال الشعب الجزائري ونضال نظيره الشعب الفلسطيني، ولكن بأسلوب تلخيصي يبد أنه مفهوم تماما..

لقد حاول الفرنسيين، وفي مرحلة ما، أن يديروا ظهورهم لمعالي الشعب الجزائري والتوجه إلى أشخاص داخل الشعب، لإيجاد قيادة بديلة، بيد أن الفرنسيين لم يفلحوا في ذلك، واضطروا أخيرا إلى الجلوس مع الملتحقين القليلين وإنهاء حالة الاستعمار التي رانت على قلوب الجزائريين، فيل أي حد يستفيد الحكم الصهيوني من هذا المثال؟

أن محاولة تقريب المثل الجزائري، لن تمس أسماع سدة الحكم الاسرائيلي، ذلك أنهم يعتقدون بأن الأرض هي «أرض إسرائيل»، أما فرنسا فليس لها أرض في الجزائر!! والمستوطنون الاسرائيليون ليسوا مستعدين للاستجابة لنداء العقل، لأنه يذكي أسماهم ولن يبقوا من غفوتهم، إلا حين ترتطم رؤوسهم بجدار الحقيقة.

ثمة درس آخر، يطالع من بين السطور التي تحدثت كلماتها عن ثورة الجزائر، يتعلق بالزمن، وهو العنصر الذي لم يأخذه الاسرائيليون بعين الاعتبار، فالجزائريون ناضلوا أكثر من مائة عام، وعلى عدة أجيال، من أجل الحصول على الحرية والاستقلال، ولم تهدأ عاصفتهم إلا حين عرفهم علمهم عاليا على أرض دولتهم فما الذي سيمنح مواطني فلسطين من السيز على الدرب نقسه؟ ليس في ذلك عبرة لمن يعتبر؟

مزيد من التفاصيل في التقرير التالي الذي أورثته صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية، وفيما يلي نصه:

— ال - أن - الاسرائيلية، وفيما يلي نصه: الرجل الذي لا يتحلى له مسائل السامعة المعلقة ولقاء المراجعة، هذا الكتاب، الذي يتألف من ٨٧٧ صفحة ويتناول حرب التحرير الوطنية والجيش، وقد برز الجنرال دان شومرون دان مورخوت، للنشر التثنية للجيش الاسرائيلي لثورتها ونشر هذا الكتاب من اللغة الإنجليزية إلى اللغة العبرية، وهو من ترجمة «ميتونيل لوتس»، وهذا الكتاب من تأليف «ميتونيل هورن»، واسمه «الحرب الجزائرية الفرنسية من أجل السلام - ١٩٥٤ - ١٩٦٦»، ومن الصعب الاعتقاد بأن الصلة قد وضعت موضوع الحرب الجزائرية في مقدمة هذه المسئلة التي تتناول بالبحث الحروب التي حدثت في القرن العشرين، من بينها الحرب الاسرائيلية، والكورية، والفيتنامية، وحرب جزر الفوكلاند، وكما الترتيب من الخامسة التي تليها الحرب الكاسي، الذي كان يحكم منهضة الصهيونية، يغطي الانتفاضة الجزائرية، كلما وجدنا صعوبة أكبر في معرفة مدى تداخل هذه الصلة في توقيت نشره، حيث أن الانتفاضة تظهر في كل صفحة من صفحات الحروب التي حدثت في الاسماء فقد فيلا من اسم ديجول، نضم اسم اسحق شرايبر، ويلا من الجزائر نضم اسم الضفة الغربية وإطاع غزة، ويبدو في أن زعماء إسرائيل قروا الكتاب وقروا اكتسب خبرة إضافية في ارتكاب الأخطاء، بدلا من أن يستخلصوا العبر من الأخطاء الواردة في الكتاب وإذا لم يكن الأمر هكذا فمن الصعب تبرير التثنية القلم.

في الأول من تشرين الثاني، عام ١٩٥٤، انداع رايين القاهرة البيان الأول لحركة داف

دائرة الأخبار

مناقصة رقم خ ٨٩/٣٧

تدعو دائرة الاشتغال ببلديات الموالين المسلمين بالبلديات الثلاثة والرابعة والخامسة في مجال مشاريع الأعمال الميكانيكية والكهربائية تخصص الأعمال الميكانيكية والكهربائية وتخصص أعمال التبريد والتكييف للاشتغال وتقديم عروضهم لمشاريع:

— أعمال إصلاحات وصيانة وإصلاح وتشغيل لمدة ستة أشهر تكيف الهواء المركزي والتكييف والمواد الميكانيكية المختلفة بالمصالحات الطبية الحكومية بمدينة ابوظبي والمصالح والمنطقة الوسطى وحاضرة الشارقة بابلوتشي.

— يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والمعلومات مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠) درهم لا غير، غير قابل للرد اعتبارا من يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٢٦.

— آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٤/١٥.

خليفة ناصر السويدي

وكيل دائرة الاشتغال

انتصارات على الساحة الدولية

وقد أحرزت حركة الال في أن انتصارات أخرى على السلطة الدولية، من أهمها التحول الذي طرأ على سياسة الولايات المتحدة تجاه هذه القضية، وفي أواخر شهر شباط ١٩٥٧ انعقد مؤتمر القمة العربي في القاهرة وأعلن عن دعمه المطلق

HEADING WEST

ماكياج «استي لودير» ربيع ١٩٨٩ ينطلق رائدا في منحى جديد نحو الغرب HEADING WEST بالوانه الزاهية الجريئة وتعميمته الدافئة الصامتة، خذان يتجاذبان ضمن أحلى إطار، تتهادى مع نسائم المروج ذهبية، ودية، رمادية خضراء، حمراء باقوتية، فان كنت، سيدتي، ممن يفتخرن القامورة دون العرف والعادة، ستجدين بانتظارك تراثا جديدا من الألوان، تقضي إلى كاونتر «استي لودير» اليوم حيث الماكياج HEADING WEST

السلام

ابوظبي

ديبي - النجدة - الوفلي - الخين - دبي - حشمت

استوديو ومحللات السلام ديرة هاتف: ٢٢٢٦٦٦
استوديو ومحللات السلام المركز هاتف: ٦٦٢٢٢٢
مركز العديا والمعرض هاتف: ٤٥٧٢٢٢
لانس للزيان الفرير هاتف: ٢٣٧٦٧٣
استوديو ومحللات السلام هاتف: ٦٤١٤٤٤

ESTÉE LAUDER

HEADING WEST

ماكياج «استي لودير» ربيع ١٩٨٩ ينطلق رائدا في منحى جديد نحو الغرب HEADING WEST بالوانه الزاهية الجريئة وتعميمته الدافئة الصامتة، خذان يتجاذبان ضمن أحلى إطار، تتهادى مع نسائم المروج ذهبية، ودية، رمادية خضراء، حمراء باقوتية، فان كنت، سيدتي، ممن يفتخرن القامورة دون العرف والعادة، ستجدين بانتظارك تراثا جديدا من الألوان، تقضي إلى كاونتر «استي لودير» اليوم حيث الماكياج HEADING WEST

السلام

ابوظبي

ديبي - النجدة - الوفلي - الخين - دبي - حشمت

استوديو ومحللات السلام ديرة هاتف: ٢٢٢٦٦٦
استوديو ومحللات السلام المركز هاتف: ٦٦٢٢٢٢
مركز العديا والمعرض هاتف: ٤٥٧٢٢٢
لانس للزيان الفرير هاتف: ٢٣٧٦٧٣
استوديو ومحللات السلام هاتف: ٦٤١٤٤٤

جبروليم بوست

النابى المؤلف من رؤساء وزراء... إلى أين يقود إسرائيل ؟

رابين نارق في بحر الانتفاضة.. وبيريز منبهك في القاد الوضع الاقتصادي وشامير يراوغ لكب الوقت والانتفاضة على التمركات السياسية في الداخل والخارج

كان ياما كان، قبل فترة ليست طويلة من الزمان، ناد مؤلف من رؤساء وزراء هذه البلاد.. وقد أبحر ثلاثة رجال في قارب متدحرج، يصطادون الدوامات التي يخلقها اندحار مياه النهر على مصيرة أزمات قومية.. أبحر ثلاثتهم مما ولكن كل منهم وجه شرابه في مجرى مستقل، ليصير في مياه القضايا القومية الأساسية. وقد مضت الأيام واعتقبتا السنين فأتين وصل للبحر ثلاثون ألفاً، وزير الدفاع غار في بحر الانتفاضة.. وزير المالية منهمك مع أعضاء البعثة التي تحمل على انقاذ الوضع الاقتصادي القائم، ويلي الثلاث رؤساء الوزراء الذي يتوجب عليه توجيه دفة المركب دون توقف أو اعتالة، فهل أغرق للبحر الثلاث رؤساء الوزراء؟ أم سخطا سيرا على حافة المركب؟ الإجابة لا أهمية لها، فالذي يهم الآن هو أن شامير يملك السيطرة بين يديه ويبيد فقط بعقليته فقط.

وفي الواقع لم يواجه شامير من قبل، أوضاعاً أفضل من هذه، شركائه من حزب العمل وعلمائهم من عجز إيديولوجي متزمن، ومعاضد حربه تمكن بطريقة أو بأخرى من ترويضهم. والاسرائيليون بشكل عام، على الرغم من الطوق الذي يراودهم إلا أنهم استسلموا للطريق للسود الذي يسري إليه العملية السلمية، والمفسدون الذين لا يتركون لأحد أن يشك في عبقريته، ويطعنوا في جاشيه، فإرباب كليل يباعونهم إلى وعيمهم، ووفق كل شيء ما الذي أتوقفه منهم؟ فأعرب عرب من جهة نكس رؤساء الوزراء، والرائي العلم العالي أصبح معضلياً لاسرائيل، وبما أن أنما ليست مشكلة كبيرة، فيخرج حقل من دحلول وسلاسل الأعلام في المناطق المحتلة ويشتغل حيلة تعليمات مدروسة تستعقب أن لحل هذه المشكلة.

لهذا من الجارات السياسية التي تلحن عنها الحكومات الأجنبية.. أنها ليس مشكلة أيضاً، فلهذه أرباب كليل وجيش يبيعهم السود لنفسه عليه، وبذلك لايجب سوى الدوايل للتحرك، وحتى في أن جميع الكبار حذرة من الجبهة الأمريكية والاصور حذرة من الجبهة اللصورية التي تلتصق بالشرق الأوسط، بين حقد شامير ورابين.

والامر الوحيد الذي يقش مضجع رؤساء الوزراء هو تلك المجموعة في الداخل التي لا تؤمن بدقائه ويشتد بالتكاف وهو يخطر الاسرائيليين من انتفاضة السويين حيث يصرفون قوة شديدة خفية، ولكنه في ذات الوقت يصرفهم بجموعه هاشمية من مكربي الانتفاضة والضرغام والشتتات. والاصراوات الإسرائيلية التي تشتت الحكومة أنه يتوجب عليها اتخاذها في المناطق المحتلة صابرة من وزير من سلوف مع العمل، وهذه الإجراءات لاتتفق فقد مع إيديولوجية حزب العمل ولكنها تتنقل أيضاً مع الأسس لسياسة شامير والأمل للتشدد لايسسته من فرض السياسة الاسرائيلية على أرض اسرائيل، فكلمها من البحر إلى النهر، وكلما زالت التحذيرات التي تفرقه من تحقيق هدفه كلما أعلن من تمسكه، ولذي كيتزعزع - بهذا الحزم المنشور، فهي مقابلة صعبة لجراها معه دوندي دي بوتش جرافة من صميمة والواشتم تالين صرح شامير فقال: إن التزاح الشرقي لوسبي محصور أرض اسرائيل باكلها، وهذه الأرض هي ملك لنا، وإنه لأم سخيخ أن نقتل من حل فيشل الخلق من متان في مثل هذه الملتفة الصميمة.

ولم تزاويد الشكوك في مدى التزام شامير بوعده، ذلك أن عند وصلاية شامير تاجمة من الانتفاضة بينما عند رابين، إلا عند وراني.



شامير رابين بيريز

وقد ابتدأت الولايات المتحدة حوارها المثير، ولكن المستر مع منظمة التحرير الفلسطينية، وتوقع واشنطن أن تأتي اسرائيل باكثر اجليعية تهدف لتهدئة الأوضاع في المناطق والبلدية في عملية السلام، وموسكو تلح على إمكانية تجديد العلاقات مع الشارون مع برنامجهما السلمي، والمجموعة الأوروبية تبدو موحدة في تفصيلها للتحركات. ورئيس الوزراء الذي لايسطيع تخفي هذه العقبات يفتل يفتل، يحاول الانتفاخ حولها بمسودة طرح قرارات كاس بيدي، وتهدف خطته إلى استبدال الفترة المؤقتة بالحكم الذاتي الفلسطيني الكامل بنظام دائم من السيطرة الاسرائيلية المصحوبة بإدارة ذاتية فلسطينية محددة غير معروفة لدى.

وفي الداخل، تلقى فكرة وجوب وضع تصريحاته مرفات تحت الاختيار، تليدنا من صلاحيته كضرب في المفاوضات، كما يولي التكوين أن الانتفاضة لايمكن تسديا بقلعة فقد حيث لايمكن انهاءها بروساة وسنل سياسية، وقد أصبح الاسرائيليين ينشرون العلاقة القليلة بين التدهور الاقتصادي وصعوبة اصيل الانتفاضة في المناطق المحتلة، إضافة إلى هذا فإن الأزمات الاخلاقية التي تخلفها الوسائل للجنة في اخذ الانتفاضة بدأت تتكره.

الحكم الاوتوقراطي ورئيس الوزراء الذي لم يتسبب للنجاح الأخير الذي أحرزه حزبه في الانتخابات والذي لم يتأخر بتوالتت شركته الانتخابي والفاسي لحسم انتصاره الانتفاضة والتمسك من المصالح، الدوايل للتزديد التي تلح بشارون، بدأ يتجه إلى الحكم الاوتوقراطي، قد صرح في أوتة الأخيرة ورئيس الوزراء أعلن في تصريح آخر له

وتتذكر بأن هذا هو شامير الذي حصل حظه مع رابين، واحد أكثر من حزب العمل، وما الذي يمكن أن يؤدي إلى هذه الظاهرة العجيبة إذا لم تكن معجزة.

ويستمر حزب العمل، العمل، القوة الأكبر في عملية لشامير الذي استطاع للتفوز عليه عدة مرات منذ الانتفاضة، لقد تمكن من العودة إلى السلطة، ولكن ذلك على حساب من؟ شامير، أصبح التالين يفتل ويشتد، واحد، في الوقت الذي يفكر فيه بيريز بواجبه آخر، وبهذا أصبح اسحق شامير يحدد سياسة واضحة تنص على عدم إعادة

لايتطلع شامير إلى الحصول على منصة شوب للسلام، بل يريد التطلع على أرض اسرائيل الكاملة، والبريد التقل من المناطق، وخلال سبع سنوات التقل منها بلطريقة الملمة مع التجمع، لم يتقل عن لفتن واحد من الضفة الغربية، ويعتقد أن بإمكانه الحديث مع الولايات المتحدة حول سلام يتفق مع أي اشخاص من المناطق، لكن يكر يسقط تقرير هذا التوجه على الولايات المتحدة حول سلام لايتفق مع أي اشخاص من المناطق، سترى به سياسة لبراء انتخابات القلة حكم ذاتي، سياسة الهدوء في المناطق المحتلة، كل هذا من أجل أن يوجل مرحلة الوصول للنهاية، وكل يوم أن شهر ير يخدم أهدافه الحقيقية، ومثال يسلد أماله على وجود إدارة أمريكية مشوشة لاكثر، أن تتجرا على خوض مواجهة معه، ويعتقد أن عدده من زلته ياته سيحقق نجاحاً باهراً في الولايات المتحدة.

لا أقنع إذا ما كان هذا الأسلوب سيؤدي على المدى البعيد ليس إلى قيام الولايات المتحدة بأن تراعنا فقد رأينا كسرنا أيضاً، لا تعلق اسحق شامير الذي يشبه التفض الذي تمكن من التفر من أسد بعد أن صعد إلى شجرة واعتكف بلن أفي سلة تراف بجاهله، ولتلك حيرته بين الخطر من الأعل والخطر من الأعل وجد نفسه داخل بيت من النحل وقال: مثال النحل يلحق بالعسل.. ومثال شامير يعتقد بأنه الورقة الراجحة.

زيارة شامير المرتبة لواشنطن وطروقت «السلام» الإسرائيلية

مع اقتراب موعد زيارة رئيس وزراء الولايات المتحدة ولقائه الأول مع الرئيس الأمريكي الجديد تتصاعد وتيرة التحرك والتنسيق السياسي، وتتضح أكثر فأكثر المواقف حول تصورات أسس السلام العادل في منطقة الشرق الأوسط، وعلى رأس الأولويات حل القضية الفلسطينية التي تعتبر جوهر الصراع العربي الاسرائيلي.

ففي الولايات المتحدة أخذ الرئيس بوش يتحدث عن «الأرض مقابل السلام» وعن الحقوق السياسية للشعب العربي الفلسطيني، بعد أن رفض الضغوطات الإسرائيلية لحمل ادارته على وقف الحوار مع الفلسطينيين، ذلك أن الإدارة الأمريكية ترى في هذا الحوار متعمداً جدياً عن طريق الحل بعد أن اقتضت بأن الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

وعلى الصعيد العربي، فإن لقاء القمة الثلاثي الذي عقد في الأسبوع الأسبوع الماضي، بين جلالة الملك حسين والرئيس مبارك والسيد ياسر عرفات، تهيأ لقيام الملك حسين ومبارك على حدة بزيارة الولايات المتحدة والاجتماع بالرئيس الأمريكي وتنسيق المواقف بين الزعماء الثلاثة، يدخل إلى القاموس السويالي العربي مصيحا جديداً في المفاهم والتوجهات، ويؤاد للقاء والتضامن العربي المنشود حيث استقبل اللقاء والتنسيق بإرتياح وامل في وقتنا العربي المكبر.

فإن الاتحاد المتحدة أخذ الرئيس بوش يتحدث عن «الأرض مقابل السلام» وعن الحقوق السياسية للشعب العربي الفلسطيني، بعد أن رفض الضغوطات الإسرائيلية لحمل ادارته على وقف الحوار مع الفلسطينيين، ذلك أن الإدارة الأمريكية ترى في هذا الحوار متعمداً جدياً عن طريق الحل بعد أن اقتضت بأن الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية. وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية.

فإن الاتحاد المتحدة أخذ الرئيس بوش يتحدث عن «الأرض مقابل السلام» وعن الحقوق السياسية للشعب العربي الفلسطيني، بعد أن رفض الضغوطات الإسرائيلية لحمل ادارته على وقف الحوار مع الفلسطينيين، ذلك أن الإدارة الأمريكية ترى في هذا الحوار متعمداً جدياً عن طريق الحل بعد أن اقتضت بأن الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية. وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية.

فإن الاتحاد المتحدة أخذ الرئيس بوش يتحدث عن «الأرض مقابل السلام» وعن الحقوق السياسية للشعب العربي الفلسطيني، بعد أن رفض الضغوطات الإسرائيلية لحمل ادارته على وقف الحوار مع الفلسطينيين، ذلك أن الإدارة الأمريكية ترى في هذا الحوار متعمداً جدياً عن طريق الحل بعد أن اقتضت بأن الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية. وموقف أوروبا الغربية تطور بصورة مرضية ومزائل بتطور التحدث والتعاون بين الفلسطينيين، وكذلك الوضع في دول المنطقة الاسرائيلية والوفاء بالقرارة الإفريقية.

فإن الاتحاد المتحدة أخذ الرئيس بوش يتحدث عن «الأرض مقابل السلام» وعن الحقوق السياسية للشعب العربي الفلسطيني، بعد أن رفض الضغوطات الإسرائيلية لحمل ادارته على وقف الحوار مع الفلسطينيين، ذلك أن الإدارة الأمريكية ترى في هذا الحوار متعمداً جدياً عن طريق الحل بعد أن اقتضت بأن الشعب الفلسطيني داخل وخارج الأرض المحتلة يعتبر منظمة التحرير الفلسطينية مثله الشرعي والوحيد.

رئيس مجلس الإدارة
عبد الله ناصر بن حويليل



شركة الجرافات البحرية الوطنية

ندوة لجمعية عمومية عادية

- يسر مجلس الإدارة أن يدعو السادة / المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي تقرر أن يعقد في فندق أنتركونتيننتال أبوظبي في الساعة العاشرة مساء يوم الثلاثاء ١٩٨٩ / ٤ / ٨ للنظر في جدول الأعمال التالية :-
- ١ - المصادقة على تقرير مجلس الإدارة و تقرير مراقبي الحسابات عن ميزانية الشركة و الحسابات الختامية للسنة المنتهية في ٣١ / ١٢ / ١٩٨٨ م.
- ٢ - المصادقة على الأرباح المقترحة للتوزيع .
- ٣ - براءة ذمة مجلس الإدارة الحالي .
- ٤ - قبول استقالة مجلس الإدارة الحالي .
- ٥ - انتخاب ستة أعضاء لمجلس الإدارة غير ممثلي الحكومة .
- ٦ - تخويل مجلس الإدارة تعيين مرافقي الحسابات لسنة ١٩٨٩م.
- ٧ - بحث أي اقتراح آخر .

يرجى من السادة المساهمين الحضور مصطحبين أوراقهم الثبوتية و التوكيلات مكتوبة من غيرهم من المساهمين من الشركة الى قاعة الاجتماعات بفندق أنتركونتيننتال أبوظبي في الموعد المحدد أعلاه . توجد نماذج التوكيلات لدى فرع الاسم بالشركة - شارع الشيخ خليفة - أمام فندق شيراتون - بنك الاعتماد و التجارة فرع منظر البحر . تقبل نماذج توكيلات الشركة فقط أو التوكيلات المعتمدة من للحكمة ، كما توجد نسخ الميزانية العمومية و حساب الأرباح و الضائر لدى نفس الفرع للمساهمين الراغبين في الاطلاع على ميزانية الشركة قبل انعقاد الجمعية العمومية .

هذا مع التنبيه عن وقف تداول بيع و شراء ونقل ملكية أسهم الشركة بعد ثلاثة أيام من تاريخ نشر هذه الندوة للاجتماع وحتى انتهاء الجمعية العمومية للشركة. كما ترحو الشركة من السادة المساهمين الذين يرغبون في ترشيح أنفسهم لعضوية مجلس الإدارة التقدم بطلياتهم لإدارة الشركة قبل انعقاد الجمعية العمومية بعشرة أيام على عنوان الشركة ص ب ٣٦٤٩ : أبوظبي ويكتب على الظرف ترشيح لعضوية مجلس الإدارة شريطة أن يكون الحد الأدنى من الأسهم التي يمتلكها المرشح ١٠٠٠ سهم (الف سهم) و مسجلة باسمه شخصياً ، كما لايجوز لأي من موظفي شركة الجرافات ترشيح أنفسهم لعضوية مجلس الإدارة بناء على النظام الأساسي للشركة .

توزيع أرباح عام ١٩٨٨م والتي أقرتها الجمعية العمومية للشركة اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٩ / ٤ / ١

لقد تقرر البدء بتوزيع الأرباح لعام ١٩٨٨م والتي أقرتها الجمعية العمومية للشركة اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٩ / ٤ / ١ وعلى السادة المساهمين أو من ينيوب عنهم الحضور إلى بنك أبو ظبي التجاري بشارع السلام لاستلام شيكات الأرباح مصطحبين معهم أوراقهم الثبوتية . إدارة الشركة

طيران أبو ظبي Abu Dhabi Aviation

الحسابات الفلكية للشهور العربية

رؤية علمية هادقة ونزيم للرؤية البصرية

ابريل بداية شهر رمضان المبارك

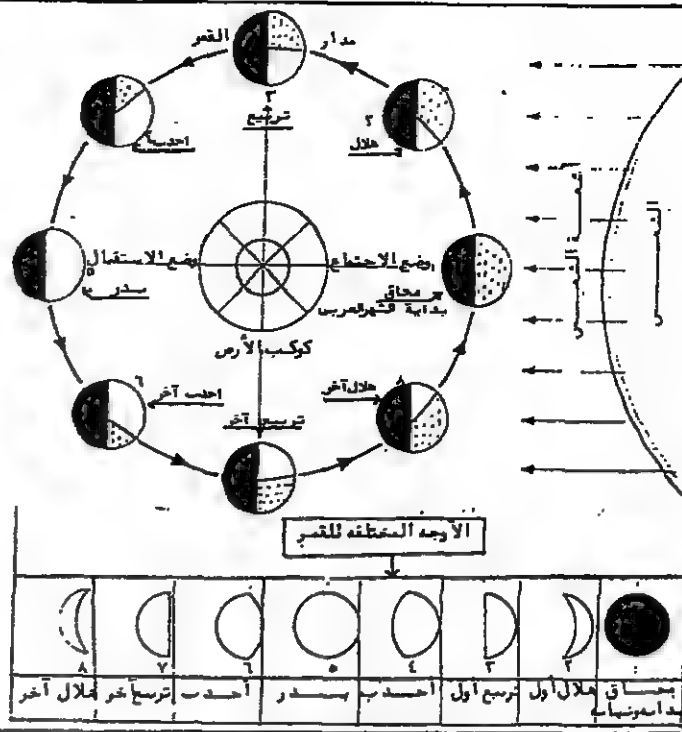
مايو نهايته

الريان قاسم لاشين

الأكاديمية العربية للتقنية والبحري بكشافة

القمر، وتحتل ان القمر يدور حول محوره في دورته اليومية بنسبة الزمن الذي يستغرقه في دورته الشهرية بكل دقة. وبالتالي لا يمكن ان نرى سوى وجه واحد للقمر بسلح يمتلئ ٧٠٪ من الجسم الكروي للقمر، حيث انه يتدبى الى اليمين واليسار في انتقاله بين المراتل لتمام دورته الشهرية فيما بين ٢٩ يوما + نصف يوم (ويضاف النصف يوم الى يخرج) تبعا لحالة غروب القمر اذا كان ثلثا او سلبا لغروب الشمس.

ويشكل اليوم القمري بحركة دوران الأرض حول نفسها يوميا، وكذلك بالحركة اليومية للقمر حول الأرض، حيث يقع القمر مساره اليومي بمقدار ١٢ درجة تقريبا على بيشاوي للدار، بما يزيد من ٤٢ دقيقة الى ٦٨ دقيقة من اليوم الشمسي، أي يكون اليوم القمري أطول من اليوم الشمسي في المتوسط ٥٥ دقيقة. لهذا اذا غرّب القمر في يوم ما في الساعة الخامسة مساءً قلته بقرب في اليوم التالي الساعة الخامسة وخمسة وخمسين دقيقة، وهكذا يكون القمر متاخرا كل يوم في غروبه، وكذا في شروقه بقيمة متوسطة قدرها ٥٥ دقيقة، ويخرج تغير زمن التاخر اليومي الى ان سرعة القمر ليست ثابتة في دوراته حول الأرض، فليحيا يكون القمر مسرعا عندما يكون على المسافة القصوى من الأرض وفي موقع الحضيض ويتأخر هذه المسافة نحو ٢٢ ألف ميل، ويبطئه القمر من سرعته حينما يكون للقمر على المسافة القريبة من الأرض في موقع الأوج والتي تساوي نحو ٢٥٢ ألف ميل، وذلك



يظهر يوم، من لحظة لقاء المراكز الثلاثة على خط مستقيم واحد. ثم يبدأ القمر في انكماش السلح المتخ. مارا بمرحلة الاحب الاخضر، ويواصل سيره الى تربع آخر حينما يكون عمره ٢٢ يوما، ويستمر الجزء المضيء من سلح القمر في الانكماش الى ان يكون صفاء، عندما يكون عمره ٢٩ يوما، ليبدأ الشهر الجديد مرة ثانية. والحقيقة العلمية ان طول الدورة الشهرية للقمر في موته الى نفس نقطة البداية تتراوح بين ٢٩ و ٢٩.٥ يوما فقط، ولكن لكي يقع القمر بين الأرض والشمس، ونتيجة للحركة السنوية للأرض، فانه يحتاج الى ٢٩.٥ يوما ليكتسب الشهر

تعتبر الحسابات الفلكية للشهور العربية رؤية علمية صادقة ودقيقة، حيث لا تؤثر عليها الظواهر الجوية كالضباب أو السحب أو الأمطار، كذلك لا تحد من مدى الرؤية فيها عوامل مثل تلوث البيئة أو المباني، وعلى هذا تكون الرؤية العلمية رؤية واضحة وصافية، ويبلغ مدى دقتها في قياس الوقت خطأ قدره ثانية كل ستة شهور.. ولهذا نجد ان الصلاة وهي ام العبادات تعتمد اعتمادا كليا على الحسابات الفلكية عند اقامتها بكل دقة، وذلك تنفيذا للصيام والإسكاف عن الطعام والإفطار تبعاً للحسابات الفلكية المعلقة دون الأخذ بالرؤية البصرية.

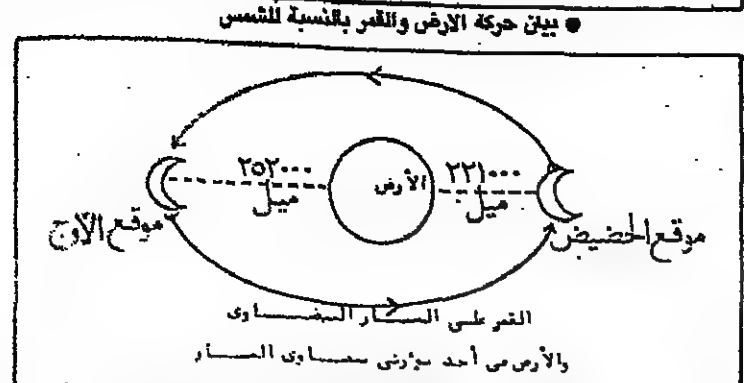
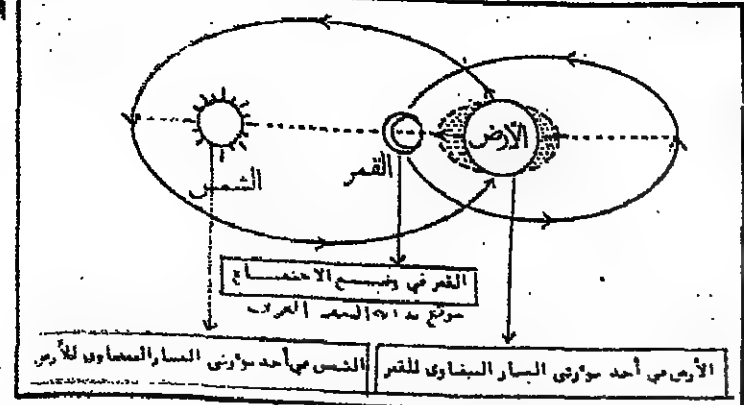
ويعد الحساب الفلكي من حل مثلث كروي يقع على الكرة السماوية التي تحيط بالكرة الأرضية، ويشتق منها في المركز. وتتكون ريس هذا المثلث من ثلاث نقاط التقاطع الأولى في القطب الموجود به الانسان المطلوب له الحسابات، سواء كان قطبا شماليا او جنوبيا، والنقطة الثانية هي موقع الانسان المطلوب حصل حسابات الرؤية في الصلاة عنه (خط عرض خط طول المكان)، والنقطة الثالثة هي موقع الجرم السماوي (الشمس)، بالنسبة للصلاة والقمر بالنسبة للصيام (المسح)، وتوجد كتب كثيرة تحدد موقع الشمس وموقع القمر كل ثانية، ثم يتم حل هذا المثلث الكروي بطرقية الاصلح الثلاثة، لإيجاد زاوية الزمن الواقعة عند القطب، حيث تحدد الوقت المطلوب سواء لغروب الشمس أو غروب القمر، ويمكن من خلال الحساب الفلكي ايضا إيجاد اتجاه الغروب والارتفاع بين الشمس والقمر وكثير من العناصر التي تحكم تحديد الصلاة، وكذلك بداية الشهور العربية بكل دقة.

وتقوم الحسابات الفلكية التي هي رؤية علمية صادقة بمساعدة الرؤية البصرية التي هي رؤية فنية وتؤثر عليها كافة الظواهر الجوية والظواهر الطبيعية في تحديد اتجاه وموقع وزاوية ارتفاع القمر في بداية الشهور العربية.

الرؤية العلمية دعم للرؤية البصرية لا شك في ان الرؤية العلمية تعتبر دعما عمليا للرؤية البصرية، ان ذلك الحسابات الفلكية - كما سبق ان ذكرنا - لا تتأثر بحالات الطقس او السحب، فالرؤية بالحسابات الفلكية رؤية شفافة واضحة، ويمكن وضعها برسومات باستطاعت لروقي الشمس والقمر كوكب الارض، يمكن تحديد اتجاه غروب القمر بالنسبة لاتجاه غروب الشمس لأقرب نصف درجة على محيط الاقراص المرئي، كذلك يمكن تحديد ارتفاع القمر عن ارتفاع الشمس الفارقة، عن الهلال الجديد بالحساب الفلكي حتى يمكن تقدير الرؤية البصرية له، إذ انه ثبت علميا ان ذلك يمكن البصرية رؤية الهلال الجديد اذا كان عمره اقل من ١٢ ساعة، حيث تكون اشعة الشمس خفيفة جدا، وكذلك يمكن ان يكون غروب القمر ثلثا لغروب الشمس بما يزيد عن ٢٥ دقيقة حيث يقع في تلك الوقت الشفق البحري للرؤية الواضحة من بدء الظلام الى اقراص المرئي. ومن خلال الحسابات الفلكية يمكن تحديد اوقات الشهور العربية لتكون دعما للرؤية البصرية من حيث اتجاه غروب القمر وارتفاعه عن الشمس الفارقة، وموقع مولد القمر لتقدير امكانية رؤيته بالعين المجردة.

دورة القمر الشهرية نظرا لقرب القمر من كوكبنا فانه يبدو اكبر الاجسام التي نراها في الفضاء ليلاً ونهاراً، لذلك نرى القمر نهرا مسطلا في مساحات القوس الى قرص الشمس، برغم ان قطر الشمس يبلغ خمسمائة مرة من قطر القمر الذي يبلغ ١/٤ قطر الأرض، ويخرج ذلك الى بعد الشمس عن كوكب الأرض بمسافة متوسطة ٩٣ مليون ميل.

والقمر ليس مشعيا بذاته بل جسم ممتلئ ولكنه يعكس ضوء الشمس الساقط عليه، ولذلك فان شكله يتغير وهو يبدو حول الأرض أي حسب مكانه بين الشمس والأرض، فبداية الشهر العربي عندما يقع القمر بين الشمس والأرض حيث يقع على هذا المكان موقع الاجتماع ويكون فيه القمر دائرة كاملة، ولكن لا بد من توافر شروط أخرى من وضع المراكز الثلاثة للشمس والقمر والأرض على خط مستقيم واحد، وهذا يحدث بعد اثني مرتين بعد

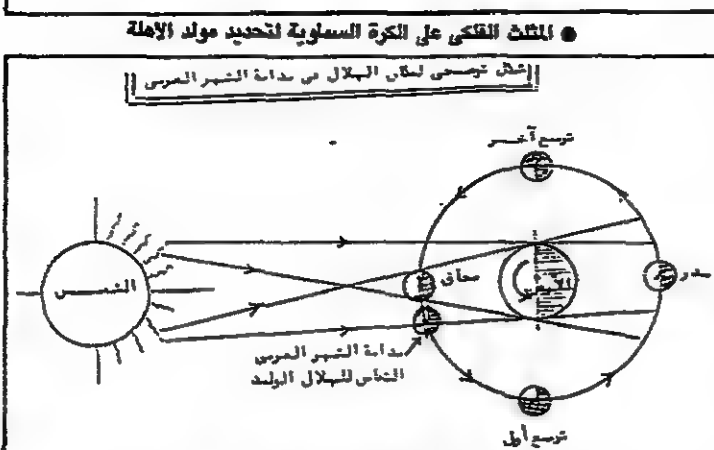
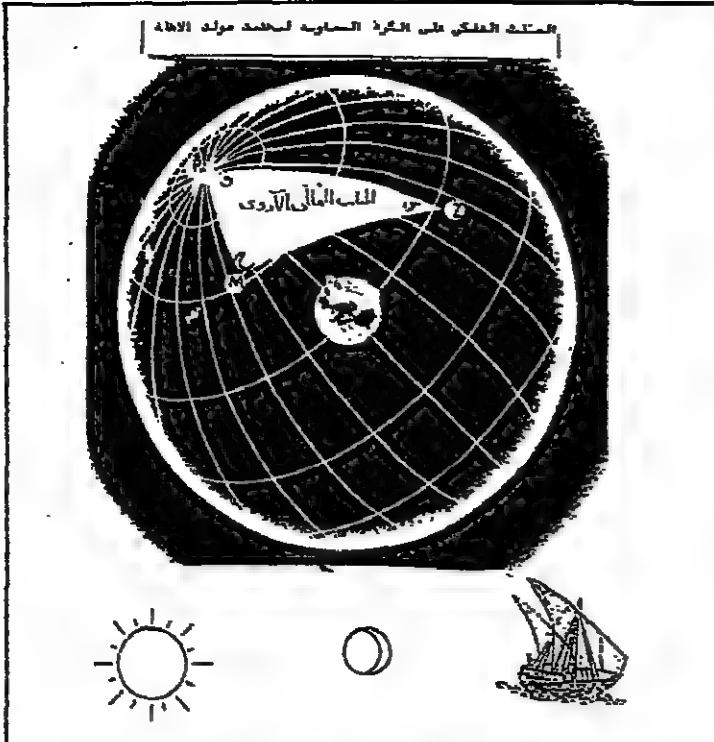


● الرؤية العلمية والرؤية البصرية للهلال الوليد القديمة، وذلك لان السنة القمرية اقل من السنة الشمسية (اليادية) بحوالي ١١ يوما، مما يجعل وقت الصيام موزعا بالحلل على امة المسلمين بانتقال شهر رمضان على مدار الفصول الاربعه الشتاء والصيف والخريف، والا لو كان الصيام متبعا في الشهور الشمسية (اليادية) لاصبح شهر الصيام على سبيل المثال في شهور الصيف بصورة دائمة، بما تتسبب به من درجة الحرارة المرتفعة وطول النهار، اما المحل فان انتقال الشهور العربية على الفصول الاربعه، يتيح الفرصة للصيام ان يفتارا حالة الطقس التي تناسب احوالهم الصحية. انه العمل الذي لا يتأخذ سنة ولا ازم في تنظيم هذا الكون المتكامل.

رصد هلال الشهور العربية يطلق على الشهر القمري اسم الشهر العربي، حيث ان العرب الاول كانت جميع حساباتهم وتجاريلهم ومواعيدهم للقمر، تعتمد على حركة القمر، ويكسب رصد هلال الشهور الجديد دائما من جهة الغرب ويعد غروب الشمس مباشرة، ولي نفس اتجاهه من قرص الشمس والارتفاع يقدّر بين ٥-١٠ درجات، وفي اتجاهه مشر جهات بين اى وسيل الشمس الفارقة، ويومر بعد ذلك بالحدس الحسابات الرياضية الفلكية لتحديد وقت غروب القمر، وكذلك وقت غروب الشمس، ويتم المقارنة بين الوقتين، فإذا جاء وقت غروب القمر تاليا لوقت غروب الشمس بقدر اقل من ٢٥ دقيقة، حيث ستكون الشمس في هذه اللحظة اسفل الافق المرئي وما يخلق رؤية الهلال الجديد للشهر العربي، فيكون الشهور قد بدأ وتطابق في هذه اللحظة الرؤية البصرية مع الرؤية العلمية، ولكن لا يتمسك الحد الرسمي للشهر الا في اليوم التالي ليوم الرؤية العلمية، ويبدأ الايام الاعتياد من بعد اليوم الغروب العربي تبع بين ٢٩ يوما و ٣٠ يوما فقط ولا يجوز ان تقل او تزيد من ذلك، وان حدث خطأ في تقدير احد الشهور فان الخطأ المتراكم قد يتسبب في الزيادة او النقصان لهذا لا بد من متابعة رصد الهلال لجميع الشهور العربية بدون استثناء حتى لا يحدث ان يحسب شهر رمضان ٢٨ يوما و ٢٩ يوما ويكون هلالا فافسما، ونسأل عليه في ذلك امام الله سبحانه وتعالى، لهذا علينا الاستفادة من الرؤية العلمية واستخدام الحساب الفلكي ومن الرؤية البصرية باستخدام الربط الفلكي، كما انه من المنطق ان يتم رصد القمر على الافق البحري المبريد على ساحل البحر اذ يشهد على الاقراص المرئي (الشمس) بوضوح خط الاقراص المرئي ووجهه مخرق من الجبال او المباني العالية، كما لا ننس تسجيل هذه الملاحظات بمعدات التصوير الكهربي واعلانها من قبل أجهزة الاعلام بالدولة على جميع لسان النبيل الاسلامية والدول الانجليزية عبر الاقمار الصناعية للاتصالات.

الرؤية العلمية ليدانية ونهاية شهر رمضان المبارك بناء على الرؤية العلمية والحسابات الفلكية لاستطلاع الهلال الجديد لبداية شهر رمضان، فانه سيكون بشهرية الرحمن يوم الجمعة الموافق ٢٩ شعبان و١ ابريل مع يوم استطلاع الرؤية البصرية مع الرؤية العلمية حيث سيكون غروب القمر ثلثا لغروب الشمس بحوالي ٢٩ دقيقة وهذا الوقت كافيا لتسجيل الرؤية البصرية في حالة عدم وجود أي سحبه على مستوى الافق البحري، كما ان اتجاه القمر في لحظة غروبه في الساعة السابعة، وخمس دقائق قبله، يتم رؤيته على اتجاه ٧ درجات بين الشمس والقمر الفارقة، وبذلك سيكون بمعية القوسين يوم الجمعة الموافق ٧ ابريل من جهة رمضان الكريم.

لما نهاية شهر رمضان المبارك فسيكون بناء على الحسابات الفلكية ومن امكانية الرؤية البصرية للهلال الجديد هو يوم الجمعة ٢٩ رمضان الموافق ٥ مايو ١٩٨٩م، وعليه سيكون بمعية القوسين اول ايام عيد الفطر المبارك وهو شهر ٦ مايو السبت الموافق ٦ مايو وذلك على الحسابات الفلكية المعلقة التي تولى الريان قاسم لاشين رئيس مجلس بالاكاديمية العربية للتقنية والبحري بكشافة.



● شكل توضيح لكيفية الهلال في بداية الشهر العربي يتسبب نظرية دوران الأرض حول الشمس، وقد ثبت ذلك علميا بواسطة عالم الفلك كيكيل. الحساب الفلكي للهلال كما اقتربنا من شهر رمضان المبارك كرت التناولات حول الأوج والحساب الفلكي في تحديد بداية الشهر العربي أو الأوج بالرؤية البصرية للهلال، ثم تبدأ النفوس خلال الشهر الكريم، لتبدأ من جديد عند نهاية هذا الشهر الفاضل لتحديد آخر ايام الصوم والاحتفال بعيد الفطر المبارك، وتعود مرة ثالثة عند بداية الشهر الكريم من الأرض في موقع الأوج والتي تساوي نحو ٢٥٢ ألف ميل، وذلك

حتى لانعام على حرير مبتكرات طب الاذن

آذاننا نوافذ على العالم... فلنحافظ عليها

لأطالة العمر الطبيعي للسمع .. الأطباء ينصحون بتجنب التثاؤب الطويل والصفعات القوية وضجيج الحضارة



صورة تشريحية للآذن الداخلية



صورة تشريحية للآذن الداخلية

● نغفثها على العالم صفة قوية او اى ارتجاج عنيف آخر يتركز على منطقة الآذن فالطيلة هيبة طبيعيا لتحمل قوة ضغط الشفافة ملتصقة مكعب من الماء واي ضغط يتجاوز هذا المعدل يحدث تمزق للبطلة. زراعة عظام الآذن على ان خطر اصابة البطلة وعلى فداحة البطلة يبقى اقل بكثير من خطر اصابة الاقسام الداخلية من الآذن والتي قد تحدث نتيجة حوادث عنيفة جدا تثالل الصمجة او منطقة الصدغ بشكل عام وهنا ايضا لم يعد طب الآذن يقلل بالوقوف مكتوف البين فغضائيات الآذن الداخلية الغضروفية اصبح بالامكان ذرع بدائل لها.

والسندان الذي هو عاليا اضعف عظم في الآذن الداخلية قد يتحمل عن العمل تلقائيا بفعل عوامل وراثية وهذا ما حدث مع الموسيقي العبقري المعروف ببيثوفن الذي تعمل سندان الآذن فاصيب بالصمم الكلي وهو في سن الثلاثين حيث معالجة حالة السندان اصبحت ممكنة الآن بفضل التقنيات الحديثة. اقلاع الطائفة وغيرها مما ايضا من السببات الرئيسية لزيادة طيلة الآذن وعظائياتها الداخلية ففي حالة الاقلاع ينخفض الضغط الجوى فجأة انفس الانسان انراشد قد تمزق بفعل

● بيثوفن اصيب بالصمم لتعطل «سندان» آذنه .. ورجحان استعاد سمعه بجهاز الكتروني

● زراعة البطلة لصن حظ البشرية انه بموازاة التقدم الهائل في التقنيات والاضروف البيئية المؤدية للسمع والمقصرة لسمع حيويته هناك ايضا تقدم مثلث في تقنيات صيانة وحماية الاسماع للتصوير بل وترميمها ايضا حتى بعد حصول الكروم. فالبطلة هي الجزء الاكثر حساسية في الآذن وهي الاكثر افعية في عملية السمع .. والبطلة هي الاكثر عرضة للحوادث المؤسفة فقلد لتضار مثلما قد يحدث ان يمزق غشاء البطلة بسبب ادخال الصغير لثقب او لشره معازل في اذنه وفي هذه الحالة اصبح بالامكان الان زراعة غشاء عبيد للبطلة بعيد السمع الى سابق عهده ويقلل الضجيج بين ان تقنيات طب الآذن المتطورة اصبحت قادرة على استرجاع وظيفتها الطبيعية بنسبة ٩٥ بالمئة. اما لدى الكبار فيالامكان تجربة زراعة بطلة جديدة ولكن مع حد اثنى من امكانيات التجا لا تتجاوز العشرين بالمئة وبالأجمال فان ضربة انفس الانسان انراشد قد تمزق بفعل

واشنطن - خاص للاتحاد آذاننا توافنا على العلم والسمع يولد فينا قبل ولادتنا والتقدم الحضاري والتكنولوجيا يقدم لنا سمعا اضعف وعلاج اقوى والسمع الاصطناعي اختراع جميل ولكن الاجمل منه ان نحافظ على طيلة آذاننا الطبيعية الجميلة .. فكيف يتم ذلك؟ هذا ما يعالجه التحقيق التالي.

سقفونية الاعمال والمفارقة الكبرى يقول الدكتور بيم ان خلايانا السمعية التي تترك ان اظهر موهابها منذ المرحلة الجنينية لا تستمر على مهارتها مع تقدمنا في العمر بل على العكس تماما فهي تسير بنا من الافضل نحو الاسوأ وصولا الى ما هو معروف من الصمم الجزئي او الكلي الطبيعي المألوف تماما لدى الكهول وبالأجمال فان تراجع الطاقة السمعية لدى الانسان يبدأ من سن الاربعين ثم اعتبارا من سن السبعين يبدأ النحول التدريجي في مرحلة الصمم الطبيعي. السمع عبر القرون الدكتور بيم توصل الى بيانات احصائية تاريخية يستند منها ان سمع انسان القرن الثامن عشر كان يبدأ بالتراجع في سن الستين، وبدأ بالصمم التدريجي في سن التسعين، وان سمع انسان القرن التاسع عشر كان يبدأ بالتراجع في سن الخمسين، وبالصمم في سن الثمانين ومعنى ذلك كما يستنتج الدكتور بيم انه كلما اولنا في التقدم في حضارة الكثافة السكانية والتلوث السمعي على اشكاله كلما اولنا اكثر في تقصير عمر شباب اسماعتا بحيث ان انسان القرن القادم قد يبدأ سمعه يضعف من سن الثلاثين ويقترب من الصمم في سن الخمسين والخمسة والاربعين. وبالعودة الى اواخر قرننا العشرين الحال تغير ارقام دراسة احصائية خاصة نشرتها مؤخرا منظمة الصحة العالمية .. ان العمر الطبيعي للصمجة الخارجية السمعية يتراوح بين الناس بحسب تعويض عن تحمل باقي الحواس.

من الافضل الى الاسوأ الى ذلك وكما هو معروف فان حاسة السمع هي اول الحواس التي يبدأ الانسان بواسطتها اكتشاف العالم بعد خروجه من بطن امه فيواسطة السمع يتعلم المولد للغة ويبدأ بفهم محيطه وقد ثبت علميا ان الطفل السميع السمع يصحب بالضرورية سعى التفكر ومتخارا في مستوى نمو العقلي والسلوكي وبالطبع فان الانسان الاصم بالولادة يصبح اخرسا.

فمسكان الارياض يحفظون بحيويتهم السمعية الى ما بعد الخمسين ونادرا ما يتهددهم صمم الكهولة قبل سن الثمانين بينما سكان المدن الصغيرة يضعف سمعهم بين سن الاربعين والخمسة والاربعين ويبدأون بالصمم ما بين الستين والسبعين اما الطائفة والاصناف الكبرى سكان المدن الكبرى وخاصة في البلدان الصناعية حيث تبدأ عوارض ضعف السمع وامراض الان والتطور ما بين الخامسة والثلاثين والاربعين ثم

تبدأ عوارض الصمم بمجرد بلوغهم الخمسين. اما من الناحية المؤنية فتؤكد احصائيات منظمة الصحة العالمية ان العاملين في الطائرات والصناعة كالتسبي والفرق الموسيقية وغيرهم من تتسبب بقرصهم المؤنية بمرافق غير اعتيادية لاسماعهم فان اذنانهم تبدأ بتشنج من سن الثلاثين فقط وهم يصيحون بعد ذلك مبهدين بحصول الصمم التام في

المعبر الفلسطيني

شعر
عبد الله محمد المسالوي

حجر، ولم تترك كالحجر
بل أنت صاروخ جديد
طربت لك الدنيا ابتسالا
بقوى المكيدة والشقاوة
سلمت يد الطفل الصغير
والطفلة الشماء والشباب
الكل هب كسوجة
لا خوف، لا ومن يصيب
جلوسا من الصخر الأحمر
يلقونها تحوّلوا عدو
للخمس أي تجبر
حيث يابطل العروبة
أيقظت فينا عزيمة
كثانيما والعدو
فأرتبه كيف الأبناء
ويأتينا قوم كرام
لا يفرينا في الجهاد
بل نحتلي قمم القداء

بإمكانكم الآن الحصول على سيارة ميتسوبيشي كنسر موديل ١٩٨٨

يتيح الحيتور للسيارات ولدة محدودة عرضا خاصا
على سيارة كنسر ١٥٠٠ جي أل إكس



فقط ١١.٥ درهم شهريا

أول شهر دون أية
دفعات
تسهيلات للدفع بأقساط
مريحة بواسطة
سياتي اوتو للتحويل.

الحيتور للسيارات
ميتسوبيشي
رويال كار

تراثنا قبل

مجموعة أدبية جديدة في الامارات

ثلاثة يؤثرون بيتا للشعر والقصة

الكلمة التي تطلق
الطائر والضميمة العديد
من الإهداءات لكتاب
عائدين عرفوا بنزعتهم
الوجدية وكذلك لبعض
رموز كتبه مثل «سيف
البركان» و«أحد الرموز
المثولوجية»
«بروفيسور» هي إلى
جانب أنها إهداءات فهي
أيضا توطئة للتشيرة
الجديدة للوسومة بـ
«تراثنا قبل» والتي
يشارك في إصدارها
حسب ملو مدون على
صفحة الغلاف ثلاثة
كتاب هم: إبراهيم عبد
الكريم الملا، وموسى
امر الله عبد الحميد،
والهثوف محمد.

وبالمعنى إلى مثل القائل (الكتاب
يقرا من مترانه) تقيم بمقدرة قامة
الإهداء إلى أي رؤية ينتمي هؤلاء
الكتاب ومن أية حساسية ينطلقون.
معظم النصوص التي تحتوي عليها
التشرة تطلق بمقدرة تصل إلهاماتها
المباشرة والدخيلة - للكتابة، الشعر،
المرث، الفرية، القلق، المنة، العروبة،
الدمار، الجول، الضميمة، الانهيار،
القبور، جدران وترويض، والتفاني
وأرواح والكثير الكثير من هذه المقدرات
السوداوية، وإن كانت بعض الجمل
والصور الشعرية لا تعتمد في مظهرها
على الفاظ من هذا القبيل فإنها تعني
لهذا المعنى:

إبراهيم عبد الكريم للملا يتردد هذه
المقاطع في نغمه الأول:
«طاسط من ثمة ذابت على
الريف،
و هو البحر، مارة الروح
الويرة،
والنورس يلهث بلغته
كلهم سوف يستقون في الدائرة
[ويبحث عن وجهي
خلف النوافذ الضوئية بلسونة
فوجعتني أمطر بملهوسه
.....
ووجعت سوتي يعلن نفسه في
أحداهم.

أن النصوص الشعرية تخبر بما فيه
الكلمة في هذه المقدرات، وتوصل
القارئ بما فيه الكفاية أيضا لتلمس
مسحها لولا بعض المسلمات
السيكولوجية الجافة التي يدع بها
مسعود امر الله عبد الحميد ضمن
مكتبات قصيدة ربما قصدا وربما
يشكل عفو في أنها تشبه فكرة كيون
التي توضع على شريحة مستديرة
لأجله غموض النتيجة ليكسوسكوبية
الأولى، هنا القصيدة ليست بحاجة إلى
طرفة البصر ولا إلى ليكسوسكوبية، هي
بمحاذاة إلى حساسية خاصة للتصايف
معها وهذه الحساسية ليست إجابيا،
قد يرى قارئها لشدة تراثنا للنورس
أنها ليست أكثر من تقليم جديدة شر
جديدة بالتوفيق إزاهة وقد يرى قارئها
آخر أهمية استثنائية فيها، الغريب أن
ظاهرة إصدار القصيدة بدأت تتلاشى،
والغريب كذلك أنها تتشابه في الرؤية
والطرح، مسعود امر الله يكتسبها
بشوية طين الزرق في نثره وإشلاء
الأرباب التهجية وإبراهيم عبد الكريم
للا يكتسبها بـ «م، الأي، مجموعة
غريبات متناثرة هنا وهناك، يفرقها
استقلال أصحابها بأنفسهم، كل
مجموعة تحاول أن تقيم جهدا الخاص
بطريقته، ويبدو أن هناك استمعا
بمسألة ترتيب القصائد وترتيبها
وجعلها إلى الطبيعة، هناك معة في
توزيعها على القلة من المهتمين،
والسؤال هو لماذا هؤلاء الكتاب يعمدون
من المؤسسات الثقافية والناشر
المصاحبة، لماذا لا يهتمون بتجديدهم في
المصاحبة الأدبية في هذه المسألة، هل
هناك شمة تأكيد من أنهم أن يجدوا
موطرها قبل لتزعمهم الربوي، هل هناك
عدم ثقة في الطابع الثقافي للقرء ؟ !
هناك كتاب شرائيل للنورس،
يختصرون علينا نغم الاستلة:
«قد تكسر النصل»
لكن الشظية تملك
خصوصيتها الجريحة.
قد يحرق الوعد.....
لكن الرغبات سوف يبرق من جديد،
قد تختفي في ثوب لامة،
لكننا سوف نحتفل بفكرته.....
للقافية، والذي يجب أن يترجمها
في هذه التشرة هو اسم «الهثوف محمد»
إن كانت بالفعل إلهام وليس اسما
يستعرا لرجل، امرأة تكتب بفرادة
وجدية يختار لنفسها شكلا إبداعيا
ليس مستحيا كثيرا في وطننا العربي،
امرأة تكتب صوتها بعد عدة سنوات لم
يظهر فيها أسلوب ذو أهمية تذكر في
سلماتها تلك الأسماء القليلة
للكتابات اللاتي خرجن مع نهلية
السيميائية وبدائية اللسانيات:
تجوزي كفتها
تجوزي نصف قمر
وفي نهديا خنجر من مرمز
تقتل عشاقها
في لخر كل ليلة،
ويعد شرائيل للنورس ترقى ماذا
يخبره القدر ؟ !

البهر

بقلم
كاظم عبد الكريم

كان الليل، وهو يدخل عليها متوشحا
رداه الأسود يفرغها، بيكها، يسلب
منها سكيتها، يدعها ترعد كسكفة
صفعتها الريح في يوم شات، الهوم
رياح سموم تقز صيف حياتها الحار،
الاشباح تتراقص أمام عينيها تحمل لها
التيه والضياع، وسيفيتها تفرقها
أماجر بحر الليل المتلاطمة، رجعتها
مضنية، نداء صبرها تتردد، ودوح
انتظارها توشك أن ترق، أنا عاش قد
هجرتها سنين الشباب الخضراء فتركت
ثياب عمرها جرداء، وهي تصرخ:
يتصرخ فلا تجد إلا صدى صراخها
يرتد إليها، شيفوخة الحياة تحمل
ضيافا، تقبل عليها تجارها، وتسكن
معها، جواد العادات الذي يفك
بستابل النصر يطمح قمع السنين
الخضراء، قديما هيكلا عظيما في داخله
روح تتعقد، الانكساف تصعد وتهبط
بمصعوبة بالغة، ويطلق السؤال المحر
نافذة رأسها ترى لم كل هذه المعاناة ؟
لم كل هذه الوحدة القاتلة ؟ وهل تليق
الوحدة بها ؟ ألم تحفظ من لسان لها
تلك العبارة التي تقول: «الوحدة تلتقي
إلا بالوحد» - الله - وهي مخلوق
لا تستكمل إنسانيتها إلا بالزوج -
شطرها الآخر - فوافقت الأسفة فتحت
أبواب الذاكرة بعين وديون استبدان ولا
تد لها من جواب، أن لا جواب لها،
فلما جتمع من حولها بقاد الجرمية
بصمت وتأمّر، والرجال من حولها مع
نساتهم يهللون ويترعدون وهم
يستعدون لتشيع جنازتها التي هي قيد
الانتظار، وأهلها أدلة تتنقل في يد
منهم إلا أنها فهي الأخرى تلتهم معها،
دموعها تجبر على صفعة خديها تتساقط
والأدماء اسرح من موعها لكنها لا تسقط
إنما تنام بين حنايا قلبها وضلعوها
فتمتلا حرة حرة، المرأة من حولها
يفيض والذين يتجاوز الحد، والرياح
والسيارات والحدائق الفناء والأموال
تصطب بين يديها كما يصطب النهر
المتدفق، ومع كل ذلك فإن السعادة ؟
وإن الأمانة النفسية ؟ أمها عند حتى
المرث يحطم البيت ولا يتأثر من رايه
فهر يرد لها زوجها من طيرة مفرقة،
ويبدو أن يكون مبرها متزايا،
حيلة النساء، وحيلة الرجال،
ولا بد أن يكن الذهب الذي يزين
جهدا يمتد ألف درهم، ولأن من سيارة
فضة لا يراها أي شيء من الهواء والمكانة،
وهكذا تصطب النساء والبيت كله من
حولها يصطرح، حسم داتم، تيم،
شكرين، الوحيد من هذا البيت الذي
يقف بجانيها، أمها، ذلك النور الذي
يشرق في ظلمة حياتها، والبسم الذي
يأوي جرحها، أنا تريد أن تراه
وقد توجت ولكنها لا تملك من أمرها
شيئا، الخابط الذي تقدم إليها هذا
الاسبروع وصل رايه إلى الثلاثين وفي
الانتقال في مكانها تراوح، توتر أمها،
وتنقل الأيام رويقا، وتجل زهر عمرها
ألم لفع شمس الوحدة المحرقة، وذات
يوم قررت أمها أن تقف بوجه أبيها،

قال شيخ هرم فغضب وأضح:
يا أبا سعيد الله يرمي أيام زمان
بوم كنا تشرج الفتاة بالسيسر من
الدرهم ويجدا شاة إيجها رايه وان
لم تجد كان التمر هو الوليمة.
الذي فأت صلت ذن أبناء اليوم
تلكم بين الملقى صم شروبي فان
لتلها فاقدم والا تفكر من الكلام،
خيم على المكان صمت موحش قطع
هل أجعل صوت دام شيفه من وراء
الأبواب كأنها تصرخ وتستلثث:
يا أبا سعيد ألا تذكر يوم تزوجتني
بمئة درهم ومها فاة ؟ ألا تذكر كيف
زفني أمي اليك من النانة ولم تكن هناك
سيارات أرحم البنات يكتي المرأة زوج
بجاني.

يا للصبي، وتهاوت إلى الأرض
خارطة في لجة الغيرة من بحر المغالبة
التي غمرها بها هذا الزوج الأحقر، ومن
وراء الباب كانت حشرة مكتومة وأنين
بطن ووتراصل من ضيفة، تلك الفتاة
المسكينة ومن رايها جيش من البنات
بيكي ظلت هذا المجتمع، وهكذا تحول
البيت بين ضفة وشفاها إلى على مرق
مكتوب، إرباب المرأة أن تطلق إبتها من
سجن المهر فقلها المهر وكانت المغالبة
به سببا في خروجه من بيتها لتتركه، وبه
امرأة طلاق، وفاته عانس، ورجل أرملة
تتردد مع دموع رقة العرائس شروبي
تقول: بيت فخر، وسيرة حذية، ومهر
عالم، وهكذا تصطب حيلة الحياة تسحق
الناس بختبارهم وهم لا يدركون.

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا من عفة
بناته، وسكينة أبناته، وأطبق عليها
الأم من كل مكان فارات أن تنفس من
نفسها فارتحت أصابعها تصيح بمؤثر
الرائد، لقت انتباهها صوت تحدث
يتكلم من المهر ففهمه كل سمع فيها،
وأقت بحاسها كلها بين يديه، وفقت
لأن قلبها لا يقبل: «أن الإسلام إنما
جعل للمهر معنى من للماني السامية
التي يبلغ بها قدر المرأة، أنه يقول
للزوجة دليلا على حبه لهذه المرأة
واحترامها لها الإسلام أراده رمة ولكن
الناس حوازه إلى لغة تصطب على الحياة
فتنقشها وتكرها، غامت وهي تسمع
هذا الكلام في لجة من النور، وتفتت
أمام ظاهرها الأحلام الويدية، ما أحل
هذا الكلام بل ما أسعد الناس به لو
قلوه في مجتمعاتهم، أين كانت من
سماح مثل هذا الكلام، لقد غمرها
النديم، وأتساعا الكرف وفتح الأم
مناقذ الأحساس في قلبها، وهزتها
لمعانة هذا لسانا عاقبتها من سياتها،
أنها شبه ميتة، حية لامية لها،
ساعتها لا هدف، عمرها يمر من غير
روية ولا لماسة لا يستجيب للناس
لهذه المعاني، أخذتها دومة حليمة من
الشروق أنفست فيها بمق وغلقت عما

يا رجل ومن يستطيع أن يقبل
ذلك ؟ تحدث ضمن منطق العقل، أرحم
البنات أنك سوف تجول سوفين كاسدة
لا يقبل عليها أحد، أشد النقاش وحس
واظنه، وارتفعت الأصوات بين أمها
وأبيها، وهي الأخرى تدور في أصاها
«مكة طلحة»، ويظهر في نفسها حقد
يعمر من أسس هذه التقليل وأرضها
على المجتمع يدفع ثمنها غاليا

حالة الحمى

ود البلاد اليوم طقس غائم
مع احتمال هطول امطار
الرياح جنوبية جنوبية
المعتدلة في الصباح تتحول
إلى غربية من نقطة الى
سند الظهر والبحر متوسط
عند الشاطئ ومرتفع
في الداخل.

مواقف في اعماق البحر
وسدون حديد القرش لا يبرون على التمام!

لم يكن هذا الموقف الذي اسوفه اليك عزيزي القارئ من جزئتي الشخصية، ولكنه من تجربة أحد الأصدقاء الذي يعمل ويلبنا لسفينة خدمت خاصة بالفصوص وأعمال أخرى تحت الماء. تكررت هذا الموقف وسجلته في اطاري بحسبي التواصل من كل ما هو جديد. وغريب في اعماق البحر.. سواء التأكيد او للاستفسار عن بعض المعلومات.

يقول صديقي ذكرك: شاهدت تحت مرقا إحدى اسماك القرش من حجم الكبريت - يتبع الاسماك في راسه. ونهم الى ان نخلت الى قمها مكّة صوبي، ووجدت التهامها لها بها كل طريدها فجاء من فمها، لي نزلنا كل ما اكلته قبلها ومعها فسلات من معدنها، كان حلة من حلال اصابت سمكة القرش مثل صورة التي تصيب الباصرة عند اشتداد الموج وتراجع السفينة بشدة يسمى مدار البحر.

ان هذا النوع من الاسماك - الكلام مازال من مكرات صديقي - الذي يعرف بـاسماك بارو، وفقر الذي تصيب سمك القرش بالسرور، اثنان، ما يجعله يقوم بظرفها

مباشرة من فمه، ويقضي سرعة. بل ويرتك المنطقه كلها مؤثرا السلامة. ولسنا انا في مجال تأكيد تلك المعلومة او قهها، بل اعش أحداث الواقعة، ولكن ان صحت بعد تأكيدها في الذكريات، الا يحق للأسماك الصيفية او حتى الكبريت على تحقد - لو كانت تعرف الحد - على اسماك موسى لما لها من هذه الخاصية التي تحميها من خطر القرش - ودين أي جهد منها ؟ - في القوس بعد ذلك من الضروري اجراء دراسات خاصة عن اسماك موسى لاستقلال هذه الظاهرة الغريبة لاستخراج دواء او دنان يستعمله الجارة والطيارون عند غرق سفنهم وطائراتهم في البحر ليحميهم من خطر اسماك القرش الموقرة ؟

نقل استندت عدة مواد خاصة بطردة اسماك القرش ولإبعادها من السباحين في اماكن تواجدها، منها مادة تحتوي على خلاص النحاس.. هذه المادة الكيميائية لا يتسبب عند الاقتراب منها.. الا انه لم يثبت دليل قوي على فاعلية هذه المادة، فاستاء التجارب التي اجريت لاختيارها، وجاءت النتائج الأولية مشرعة. وبعد عدة ساعات شوهت اسماك القرش من مدة اقتراب تسرح وتجيوب المياه من فوق العوايت الخشبية على تلك المادة

اتناء لقائنا في الماء. وقد استخدم طراد آخر لسمك القرش اثبت فاعلية اكبر وهو صيفه تسمى (الجرزون)، وهذه الصيغة تحدث سميا زرقاء قاتمة تنتشر في الماء فتقتن اقتراب القرش من السباحين. ما سبق يمكن القول انه لا يمكن الاعتماد على نوع واحد من المواد المفعلة على انه الفعال لطردة اسماك القرش عموما.

جئون الغذاء

وتبين انه لا جدوى من استخدام المواد المنفذة للقرش على أي شيء اخر، تمكننا في هذه الحياة صباح شديدة عليها جيون الغداء. وتحدث هذه الحالة عندما يسير أحد القوارب وقد تدل منه او سحب صيداً مثلاً، حيث يجذب اسماك القرش تحوش تحوش جماعات منمنقة، ويحتشد يصبح البحر مليئاً بالزعانف والزبد اثناء تدفق القروش الهائلة، وقد اثار جنونها الماء وهي تلهي كل شيء حتى انها كثيراً ما تقضم قطعا من لحم بعضها بعضاً. وفي اثناء هذه الفترة المبنوية يصبح من الصعب والمسئول القوص او السباحة في هذه المنطقة ولزوم الخروج منها بسرعة وسلامة.

والى اللقاء في الحلقة القادمة.

رمان محمد سعيد خاطر

أنت تبحث عن هذا العدد الجديد من مجلة

حرف الخديجة

مجلة المرأة العربية في كل مكان



اقرأ في هذا العدد:

- أزمة المرأة في تناقضات وجدتها المسلم وموطنها المخترب..
- عندما يسبح البحر بأسراره!
- جراحات عذج قصر النظر ضارة قد ينتج عنها فقدان البصر!
- لماذا يصبح طفلك بليداً ؟
- تكافؤ بين صمغي وشماء
- نبي تطيريق اليك..

لجنة التحرير: خمسة دراهم

المجلة من أسبوع الى اسبوع..

رئيسة التحرير: عبلة النويس

تصدر عن مؤسسة الاتحاد للطباعة والنشر والتوزيع

هاوى الصيد يونس علي أحمد:

حب البحر .. يغنى العودة للتراث والتاريخ ..
تغنيانه وعتنا عليه .. لأن أفرحنا وأحزننا

منه فهو ماضينا وحاضرينا ومستقبلنا، هو
 دريختنا التي تعلو الحياة وتعلت كل
 الأجيال التي سبقتنا... لقد تعلمنا أن يكوننا
 وأجداننا في هذه المدرسة العظيمة كل
 دسوس الرجولة والخشونة وحسب العمل
 والصبر والأيمان بالله وفرضنا عليه وقدره
 وضروقه الاستعداد وأخذ الاحتياط
 والتعلم في كل يوم شيء جديد وعبرة، كما
 علمنا الدرس الكبير ألا وهو التعاون
 وتقوية الولاء بين بعضتنا البعض، نحن
 أهل البلد لسرة واحدة جمعها البحر،
 فكل حرمها وكان حزننا يأتي منة وفيه
 من ميلاده، لذلك نقول به عندنا عليه
 دعوته إلى أن يتبين من اعتد أباهم.

لذلك فإن البحر يعني لي وكل من في سني ولكل أبناء الجيل من الشباب الكثير فهو وسيلتنا الوحيدة للتسليّة البريّة. ففي البحر تنسى الوقت ونعمهم الأحساس بالزمن، لذلك فأنني أتمنى أن يتعلم جميع شبابنا حب البحر وأن نفرس هذا الصب في تلوينهم فذلك يعني عودة الحياة للتراث والتاريخ والأصالة.

استعدادات ما
قبل الرحلة

استعدادات ما قبل الرحلة يجب أن تكون تامة وكاملة، ومن بينها صليّة فحص هيكل الطراد الخارجي وبالأذات بشكل جيد ومعرفته ما إذا كان يعاني من أي امصاصات أو شروخ أو اتصالات مع ضريبة الملاحظة الدقيقة لكل الصمامات التي تغطي فتحات الطراد سواء فتحات شمبل الطراد أو غيرها لأن هذه الصمامات أو السدادات عادة ما تصنع من المطاط أو المواد البلاستيكية وهذه المواد يتقاعنها

مع العوامل الجوية المختلفة من حرارة ورطوبة وملوحة مياه البحر كلها تؤدي الى تلفها مما يتيح للمياه النخول الى الطراد خاصة اذا كان الطراد من نوع «الابتور» اتي ذي الملكية الداخلية، لأن وصول المياه للحرك معناه ممله والتأكد.. كذلك ينبغي فحص محرك الطراد والتأكد من سلامته.. انها ملاحظات صغيرة، قد تنجي الهالوي من الحوادث المفاجئة.

A black and white photograph showing the interior of a large wooden boat or ship's hold. Several men are visible, some standing and some sitting, amidst a large pile of cargo or debris. The structure of the boat is made of heavy wooden beams and planks.

● البجر.. مدرسة عظيمة تعلم الرجولة والصبر والتعاون.

تقد سويت هذه الحافلة لأوسع العالدين
من الهواة (إن أغلبية الناس في وقت الكثرة
من الناس في الأغنية البيئية التي حرصت
على عملها في الأوقات العادية، لذلك فقد
أصبحت بين هذه الحالات مباشرة لا
أجرت لغيري وأبقت الموت بين عيني، فقد
ذلك اليوم أذا أخبرت بالتي، ذاتي
للصداق والغيري من راس غراب مثلا لفتني
أو شربت المكان لا أبعد كثيرا عنه
أذا حصل واستطاعة الأهل أو غنى السواحل
إذا أصبح أي طرقي أو الغرور علينا
بسهولة.

الحس يعني لنا الكثير فمن لم نجد
صديقا أقرب إلّا قلوبنا وقلوبنا، لاجدنا،

ان وصلنا الى مسافة بعد نصف ساعة
من الحاحن، ثم قمنا بتبديل الطراد الى احد
الصخور وقد اعتبرا التبيب الاوراق، ثم
قام احد الرفاق بالتكلم بصياحه، ويروي
على اهل ان يراه احد الصياحين، وبالمثل
هبط لنجنتنا جراد كان في طريق عتبة
الساعة فطرافنا حتى ايقظت
الحبسة بعد التقرير من الواحدة لبا لبيضا
كان الامل والاشفاق في حالة قلق كبيرة
بمظهرتنا في الميناء وكانوا قد ابلغوا خبر
السؤال عننا. وهكذا نسيبنا الاسماك
ومعة صيدها بعد هذه الساعة.

٥- الى الحاحنة

وبما اننا نرى حديق، في البحر فقال:

[illegible]

وبدأت المخاوف والظنون

عند التاسعة مساءً قررنا العودة بعد امتلاء الطراد بالأسماك، وعلى الفور وبقيت الشكوك في أن تكون كمية القود كافية للطراد كافية، خاصة بعد تقادم كمية الأسماك من القود، استندنا إليه كي لا يكون كمية الاحتياطي، ولأننا لم نحسب مواقف ذلك، عندما كنا نبحث من مصادق الأسماك بطريقة «السماري» من يدون أنزال البوليوك، لتثبت الطراد، الذي لا يتحرك الطراد إلى عدة أماكن بتداندن على السطح مسافة طويلة.

الإنسان والحيوان

البحار والمحيطات قد انحسرت
بدرجة.. خصوصا في منطقة الخليج
سحابها الذين وجدوا فيها مهنة
على شعوب هذه المنطقة بالخير
بالية والانتفاع منها في أوسع
تستهوي الكثير من المغلومين
ته وكنوزها التي لاتنضب.

اعداد:

عصام مفلح

يستخدمها في تشكيل البراويز (الاطر)
نقوم اخذ قطاع طولي منها بهجر الجلع
يستخدم في تشكيلات السورود على

● وماذا بالنسبة للأسماك التي تتحول الى ايجورات ؟
 — الأسماك كسمكة «الشبكة» والدومة يديك البحر وعقرب البحر يتم تجميعها بطرق الصيد العادية عن طريق المراكب والسفن الصغيرة.. وأكثر تجمعاتها على بعد خمسة كيلومترات من الشاطئ..
 هذه الأسماك تتميز بأشواكها الجانبية البارزة.

● وكيف يتم اعدامها فنيا ؟
تتم تخطيطها بعد سلفها من الداخل وأخراج جميع احضانها الداخلية، ويحضر الجسم بالمرامل او بالياض ويتكثف في الشمس. بعد ثلاثة ايام تستعملها وتصبح جاهزة لتكثيفها على شكل حبات في مدمج الحبر او كوكبة الحبر. يعني كبريتات يحرر طبيعة وبلاوانها الطبيعية من انشغال اى نوع عليها.

● ليس هناك خطورة من ذلك الاسماك ؟

اسماكاً فاسكك حديد البحر و القواقع البحر و الفاسكك الصخرية و القزاق الصخرية. بالادشوك التي تطوي اجسامها قزاق من سامة عن طريق غدد تلك الادشوك. كما انها تلتصق احضانها بالاسماك والقزاق، التي تفرغ أثناء عملية الصيد، لكنها لاتهاجسها اذا اذاعتها حلماتها و اقمى ما تعلق عليها بعد يخطف الاسماك

● كيف يتم جمعها في الترم ؟

● لقد تمت كما شاهدنا في
معرضنا، وبمستخدمي الشعب
البرمجية والانصاف في تشكيلات
جميلة جذابة. كيف يتم ذلك ؟
بالنسبة للشعب البرمجيات فانا
مقتار الانجام لعملية التأسيسية. وثنا
ثم جمعها على الابدائي... حيث تغفر
من ذلك بالرمال على خمسة ايام حتى
كل الحيوان بداخلها. ثم يتم بعد ذلك
سلها بالمال فيصعب لاي ابيض ناسا...
انا اضيف اليها بعض الايض الشاعية...
البرمجي في القاع... كما الانصاف
الهايا ما تكون في الشطره على ايام
يجوز ويتم تنظيمها يدويا او طوال الجلب
ازالة الوراثة، وتتضمن في قواعد
البرمجي... وفي تشكيلات البرمجي او في
البرمجي مدينة كالاتيات القرآنية والاصحيت
نعمه الله فيقه.

وفي قاع البحر الأحمر.. ذلك العالم
 من الأعماخ بالكثير من التوابل، يسمى
 أفانوس، في أشهر سمودية في السنة،
 تهبط أمواج البحر القاصية، ليل
 الغاطسة في أعماقه، وتعتبر
 من الخلقة السليحة بمدينة الفريفة
 حورية، الرها السليحة الملل على
 حرقه شربة بالتحف الفنية
 الشهاب الخليل، حيث تستاب ألوانها
 مصرا من خلال البهاء الشفافة،
 كسبها لها أحد الفنانين..
 يعود الأحمر من الفريفة تميز
 والبهر والسكون والنقاء وشفافية المياه،
 بيضاء يكتنزها اسماع والقرص
 الصخري والأصداف والشهاب الخليل
 الشاطيء أومن على ظهر سفينة.. بل
 هادئ وبكتها معروفة في أوان زجاجية
 فائقة..

[illegible]

● كيف تصني به جمع كل المواد
الضام من الأسماك والقواقع
والاصداف التي تصنع منها:
تكنولوجيا الخلية ؟

اولا- ايجاد السليخة وامارس
اولية الغوص في اقل البحر، ولتلاء
مع كونك تدعى نظرية عين تشدني الى
احسن اثاره يمكن الاستفادة منه في
لذي... ولكل طريقتة الخاصة في
مستخرج ما به من قاع البحر.

● ماهي وسيلته الخاصة لذلك ؟
- التفرع التي تستخدم في تشكيلات
مواضع وانما الفتلان... الخ. والتي
تستخدم في (الايكبات) من جهة
يحيي من امكان تصنعها التي غالبا ما
يتم بالقرب من الشاطئ.

● وكيف تعالج فيها ؟
- تتفكك الاون من الرواسب التي
تستخدم كما هي في التفتيش... اما

ثُمَّ إِنَّ الْبَحَّارَ .. عَالِمَ زَاخِرٍ بِالْجَمَالِ وَالشَّرَوَاتِ
 مهنة الغوص ما زالت تستهوي المغامرين والباحثين عن الكنوز المغمورة
 الأسماك والقواقع والأصداف والشعب المرجانية تحولها خيال الفنانين إلى تحف ولوحات فنية حذابة



● طيور «بيجع» وغزلان من القوافر.



● عرائس من اصداف البحر

دائرة الخدمات الاجتماعية والمباني التجارية
شؤون المباني التجارية

مناقصة عامة رقم ٢٩، ٣٠ / ٨٩ «انشاء وانجاز وصيانة»

دعو الدائرة السادة المقلولين المحققين على الفئات الثلاثة والرابعة والخامسة والمسجلين لدى الدائرة في مجال المخطوطة العمل المنجول في منقصة عامة انشاء وانجاز وصيانة ما يلي:

(١) استيفاء السيرة سيف محمد عصيان الصوري (٢) قبلا السيد// عصيان مطر عصيان المنصوري

أرشدت - تدفيل - ٦٦٠١١٥

فعل السادة الراغبين في الاشتراك في المنقصة المذكورة اعلا مراجعة مكتب المنقصة بالدائرة بقرعها شارع الكوينش بناية الشيخ محمد بن زايد «الزجاجية» الطابق ١٣ وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية.

شروط عامة

سيتم هدم كل من المئنتين الحاليين بمعرفة الملك.

- ١ - الرسوم المقررة لسحب مستندات المناقصة (١٠٠٠) ألف درهم غير قابلة للرد لكل فيلا
- ٢ - تقديم كفالة بقيمة قدرها (١٠٠٠٠) ستون ألف درهم لكل فيلا على حدة غير مشروطة وسارية المفعول لمدة (١٢٠) مائة وعشرين يوما من تاريخ اخلاص المناقصة وتجدد تلقائيا لمدة اخرى متتالية لحين تقديم كفالة حسن التنفيذ.
- ٣ - تقديم الطعانات داخل مرفوف مغلق بالشمع الاحمر ويكتب عليه من الخارج اسم المناقصة.
- ٤ - اخر موعد لتسليم الطلوف هو يوم السبت الموافق ١٥/٤/١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا. والله الموفق.

عيد بخيت مسلم المزروعى
وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمبنى القلابة

الاتحاد الاسبوعي

تأسست في ١٥ يناير ١٩٧٦

● مكاتب الاتحاد في الخارج

القاهرة ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
الكويت ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠
البحرين ٢٢٠٦٠	الرباط ٢٢٠٦٠

● اسعار بيع الجريدة في الخارج

السعودية ريال	١٠٠
الكويت ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠
البحرين ١٠٠	١٠٠



يوم الأرض

مهداة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة السباق الختامي للهنج العربية الاصلية ١٩٨٩ بمدينة الوثبة - أبوظبي للشاعر/ جابر أحمد عبيد المنصوري

من للنياق الخُفَيَّنى مَجْدَهَا
في عَصْرنا هذا وَيُحْيى عَهْدَهَا
من للصحرى الزُفْل يَزِيها وَمَنْ
بالطَّل والانداء يَكْسو وَزْدَهَا
من غير شيخ جَطْفَ تاريخها
نصراً به اخْضَرَتْ وثَلَّتْ سَعْدَهَا
يُكْبَلُ خَطْوَى في اللَّيالي نَجْدَهَا
ارجعت مجد الغُرب رايأ صائِباً
يَوْمَ اخْتِلافٍ بالتَّفَرُّقِ هِذَهَا
والعالم كُنْتُ المَبْدَى لِيَلَاتِهِ
اذ كُنْتُ في اعوام عُمْرِكَ قَبْدَهَا
تَدَايَتْ بالسَّوَامي كُلَّهَا
للجبل بالقوى يَقْوَى عَهْدَهَا
فالسَّخيل في مِيدَانِهَا تَهْفُو الى
يوم به تجرى وَتُشْفَى وَجْدَهَا
والهَجْجُ تَخْطو باخْتِيالِ نَشْوَةً
قَبْلَ ابتداء الشُّوطِ تَدْرِي قَصْدَهَا
نُوقَ من الدُّنْيَا آتَتْ وَزَكَاتِهَا
كل بَجودٍ مِثْلَ تَقَرُّى وَقْدَهَا
حَتَّى اذا انْذَاخَتْ على حَلْبَاتِهَا
والعزم أَوْرَى في الحَناءِ رُثْدَهَا
طَارَتْ على الصُّخْرَاءِ عَادَى ظَلْمَهَا
عَيْنُ الذي بالغين يَزْجُو رُصْدَهَا
للمَّجْدِ طَارَتْ حُرَّةً تَارِيَةً
والعَزْمُ يَقْرَعُ بالْحَمَاسَةِ كَبْدَهَا
إِرْثَ حَبَايَا اللّهِ فِيهِ حُظْوَةٌ
والهَجْجُ تَجِيانُ أَعْرَتْ أَسْدَهَا
خَيَا اله العَرْشِ مَنْ قَامُوا بِهَا
خَدَتْ بِزَايِدٍ يَوْمَ يَخْصِدُ حَصْدَهَا

المرأة الفلسطينية تحتفلان بيوم الأرض

أقامت امس جمعية نضال المرأة الفلسطينية فرع البطين، بالتعاون مع لجنة المرأة الفلسطينية مهرجاناً بمناسبة يوم الأرض الذي يصادف اليوم الخميس ٣٠ مارس. وتضمن المهرجان القاء كلمات حول هذه المناسبة وتغليبه بعنوان شهيد الأرض، وتشييد «الضفة وكل القطاع» إضافة الى فضاء شعري متنوعة. كما تضمن مسابقة عامة للسيدات والأطفال وزعت جوائز رمزية من لجنة المرأة الفلسطينية. واختتم المهرجان بإداء القسم الرسمي للاحتفالية من قبل المشاركين والحضور. وقد أقيم في إطار مهرجان يوم الأرض معرض للتراث الفلسطيني ضم نماذج من اللوحات والأزياء إضافة الى صور الانتفاضة الفلسطينية.

● جانب من العروض الفنية خلال احتفال الجمعية بيوم الأرض

المرأة الفلسطينية تحتفلان بيوم الأرض

أقامت امس جمعية نضال المرأة الفلسطينية فرع البطين، بالتعاون مع لجنة المرأة الفلسطينية مهرجاناً بمناسبة يوم الأرض الذي يصادف اليوم الخميس ٣٠ مارس. وتضمن المهرجان القاء كلمات حول هذه المناسبة وتغليبه بعنوان شهيد الأرض، وتشييد «الضفة وكل القطاع» إضافة الى فضاء شعري متنوعة. كما تضمن مسابقة عامة للسيدات والأطفال وزعت جوائز رمزية من لجنة المرأة الفلسطينية. واختتم المهرجان بإداء القسم الرسمي للاحتفالية من قبل المشاركين والحضور. وقد أقيم في إطار مهرجان يوم الأرض معرض للتراث الفلسطيني ضم نماذج من اللوحات والأزياء إضافة الى صور الانتفاضة الفلسطينية.

حالة كل أسبوع

السياق العام

معداة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة السباق الختامي للهنج العربية الاصلية ١٩٨٩ بمدينة الوثبة - أبوظبي للشاعر/ جابر أحمد عبيد المنصوري

من للنياق الخُفَيَّنى مَجْدَهَا
في عَصْرنا هذا وَيُحْيى عَهْدَهَا
من للصحرى الزُفْل يَزِيها وَمَنْ
بالطَّل والانداء يَكْسو وَزْدَهَا
من غير شيخ جَطْفَ تاريخها
نصراً به اخْضَرَتْ وثَلَّتْ سَعْدَهَا
يُكْبَلُ خَطْوَى في اللَّيالي نَجْدَهَا
ارجعت مجد الغُرب رايأ صائِباً
يَوْمَ اخْتِلافٍ بالتَّفَرُّقِ هِذَهَا
والعالم كُنْتُ المَبْدَى لِيَلَاتِهِ
اذ كُنْتُ في اعوام عُمْرِكَ قَبْدَهَا
تَدَايَتْ بالسَّوَامي كُلَّهَا
للجبل بالقوى يَقْوَى عَهْدَهَا
فالسَّخيل في مِيدَانِهَا تَهْفُو الى
يوم به تجرى وَتُشْفَى وَجْدَهَا
والهَجْجُ تَخْطو باخْتِيالِ نَشْوَةً
قَبْلَ ابتداء الشُّوطِ تَدْرِي قَصْدَهَا
نُوقَ من الدُّنْيَا آتَتْ وَزَكَاتِهَا
كل بَجودٍ مِثْلَ تَقَرُّى وَقْدَهَا
حَتَّى اذا انْذَاخَتْ على حَلْبَاتِهَا
والعزم أَوْرَى في الحَناءِ رُثْدَهَا
طَارَتْ على الصُّخْرَاءِ عَادَى ظَلْمَهَا
عَيْنُ الذي بالغين يَزْجُو رُصْدَهَا
للمَّجْدِ طَارَتْ حُرَّةً تَارِيَةً
والعَزْمُ يَقْرَعُ بالْحَمَاسَةِ كَبْدَهَا
إِرْثَ حَبَايَا اللّهِ فِيهِ حُظْوَةٌ
والهَجْجُ تَجِيانُ أَعْرَتْ أَسْدَهَا
خَيَا اله العَرْشِ مَنْ قَامُوا بِهَا
خَدَتْ بِزَايِدٍ يَوْمَ يَخْصِدُ حَصْدَهَا

السياق العام

معداة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة السباق الختامي للهنج العربية الاصلية ١٩٨٩ بمدينة الوثبة - أبوظبي للشاعر/ جابر أحمد عبيد المنصوري

من للنياق الخُفَيَّنى مَجْدَهَا
في عَصْرنا هذا وَيُحْيى عَهْدَهَا
من للصحرى الزُفْل يَزِيها وَمَنْ
بالطَّل والانداء يَكْسو وَزْدَهَا
من غير شيخ جَطْفَ تاريخها
نصراً به اخْضَرَتْ وثَلَّتْ سَعْدَهَا
يُكْبَلُ خَطْوَى في اللَّيالي نَجْدَهَا
ارجعت مجد الغُرب رايأ صائِباً
يَوْمَ اخْتِلافٍ بالتَّفَرُّقِ هِذَهَا
والعالم كُنْتُ المَبْدَى لِيَلَاتِهِ
اذ كُنْتُ في اعوام عُمْرِكَ قَبْدَهَا
تَدَايَتْ بالسَّوَامي كُلَّهَا
للجبل بالقوى يَقْوَى عَهْدَهَا
فالسَّخيل في مِيدَانِهَا تَهْفُو الى
يوم به تجرى وَتُشْفَى وَجْدَهَا
والهَجْجُ تَخْطو باخْتِيالِ نَشْوَةً
قَبْلَ ابتداء الشُّوطِ تَدْرِي قَصْدَهَا
نُوقَ من الدُّنْيَا آتَتْ وَزَكَاتِهَا
كل بَجودٍ مِثْلَ تَقَرُّى وَقْدَهَا
حَتَّى اذا انْذَاخَتْ على حَلْبَاتِهَا
والعزم أَوْرَى في الحَناءِ رُثْدَهَا
طَارَتْ على الصُّخْرَاءِ عَادَى ظَلْمَهَا
عَيْنُ الذي بالغين يَزْجُو رُصْدَهَا
للمَّجْدِ طَارَتْ حُرَّةً تَارِيَةً
والعَزْمُ يَقْرَعُ بالْحَمَاسَةِ كَبْدَهَا
إِرْثَ حَبَايَا اللّهِ فِيهِ حُظْوَةٌ
والهَجْجُ تَجِيانُ أَعْرَتْ أَسْدَهَا
خَيَا اله العَرْشِ مَنْ قَامُوا بِهَا
خَدَتْ بِزَايِدٍ يَوْمَ يَخْصِدُ حَصْدَهَا

السياق العام

معداة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة السباق الختامي للهنج العربية الاصلية ١٩٨٩ بمدينة الوثبة - أبوظبي للشاعر/ جابر أحمد عبيد المنصوري

من للنياق الخُفَيَّنى مَجْدَهَا
في عَصْرنا هذا وَيُحْيى عَهْدَهَا
من للصحرى الزُفْل يَزِيها وَمَنْ
بالطَّل والانداء يَكْسو وَزْدَهَا
من غير شيخ جَطْفَ تاريخها
نصراً به اخْضَرَتْ وثَلَّتْ سَعْدَهَا
يُكْبَلُ خَطْوَى في اللَّيالي نَجْدَهَا
ارجعت مجد الغُرب رايأ صائِباً
يَوْمَ اخْتِلافٍ بالتَّفَرُّقِ هِذَهَا
والعالم كُنْتُ المَبْدَى لِيَلَاتِهِ
اذ كُنْتُ في اعوام عُمْرِكَ قَبْدَهَا
تَدَايَتْ بالسَّوَامي كُلَّهَا
للجبل بالقوى يَقْوَى عَهْدَهَا
فالسَّخيل في مِيدَانِهَا تَهْفُو الى
يوم به تجرى وَتُشْفَى وَجْدَهَا
والهَجْجُ تَخْطو باخْتِيالِ نَشْوَةً
قَبْلَ ابتداء الشُّوطِ تَدْرِي قَصْدَهَا
نُوقَ من الدُّنْيَا آتَتْ وَزَكَاتِهَا
كل بَجودٍ مِثْلَ تَقَرُّى وَقْدَهَا
حَتَّى اذا انْذَاخَتْ على حَلْبَاتِهَا
والعزم أَوْرَى في الحَناءِ رُثْدَهَا
طَارَتْ على الصُّخْرَاءِ عَادَى ظَلْمَهَا
عَيْنُ الذي بالغين يَزْجُو رُصْدَهَا
للمَّجْدِ طَارَتْ حُرَّةً تَارِيَةً
والعَزْمُ يَقْرَعُ بالْحَمَاسَةِ كَبْدَهَا
إِرْثَ حَبَايَا اللّهِ فِيهِ حُظْوَةٌ
والهَجْجُ تَجِيانُ أَعْرَتْ أَسْدَهَا
خَيَا اله العَرْشِ مَنْ قَامُوا بِهَا
خَدَتْ بِزَايِدٍ يَوْمَ يَخْصِدُ حَصْدَهَا

السياق العام

معداة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان بمناسبة السباق الختامي للهنج العربية الاصلية ١٩٨٩ بمدينة الوثبة - أبوظبي للشاعر/ جابر أحمد عبيد المنصوري

من للنياق الخُفَيَّنى مَجْدَهَا
في عَصْرنا هذا وَيُحْيى عَهْدَهَا
من للصحرى الزُفْل يَزِيها وَمَنْ
بالطَّل والانداء يَكْسو وَزْدَهَا
من غير شيخ جَطْفَ تاريخها
نصراً به اخْضَرَتْ وثَلَّتْ سَعْدَهَا
يُكْبَلُ خَطْوَى في اللَّيالي نَجْدَهَا
ارجعت مجد الغُرب رايأ صائِباً
يَوْمَ اخْتِلافٍ بالتَّفَرُّقِ هِذَهَا
والعالم كُنْتُ المَبْدَى لِيَلَاتِهِ
اذ كُنْتُ في اعوام عُمْرِكَ قَبْدَهَا
تَدَايَتْ بالسَّوَامي كُلَّهَا
للجبل بالقوى يَقْوَى عَهْدَهَا
فالسَّخيل في مِيدَانِهَا تَهْفُو الى
يوم به تجرى وَتُشْفَى وَجْدَهَا
والهَجْجُ تَخْطو باخْتِيالِ نَشْوَةً
قَبْلَ ابتداء الشُّوطِ تَدْرِي قَصْدَهَا
نُوقَ من الدُّنْيَا آتَتْ وَزَكَاتِهَا
كل بَجودٍ مِثْلَ تَقَرُّى وَقْدَهَا
حَتَّى اذا انْذَاخَتْ على حَلْبَاتِهَا
والعزم أَوْرَى في الحَناءِ رُثْدَهَا
طَارَتْ على الصُّخْرَاءِ عَادَى ظَلْمَهَا
عَيْنُ الذي بالغين يَزْجُو رُصْدَهَا
للمَّجْدِ طَارَتْ حُرَّةً تَارِيَةً
والعَزْمُ يَقْرَعُ بالْحَمَاسَةِ كَبْدَهَا
إِرْثَ حَبَايَا اللّهِ فِيهِ حُظْوَةٌ
والهَجْجُ تَجِيانُ أَعْرَتْ أَسْدَهَا
خَيَا اله العَرْشِ مَنْ قَامُوا بِهَا
خَدَتْ بِزَايِدٍ يَوْمَ يَخْصِدُ حَصْدَهَا



في فلسطين.. كل الأرض تحتفل بيوم الأرض

تقام تحت رعاية قرية قرية صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي مساء يوم السبت المقبل محاضرة بفرج جمعية نهضة المرأة الفلسطينية في البطين بعنوان في حب الأرض، ويأتي المحاضرة الدكتور عبدالله عزام الأستاذ بالجامعة الفلسطينية.

● معرض تشكيلي وللصور الفوتوغرافية برأس الخيمة

تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة تنظم اللجنة الثقافية ببادي الامارات وبالتعاون مع جمعية الامارات معرضاً للفنون التشكيلية والتصوير الفوتوغرافي وذلك اعتباراً من الال من شهر ابريل وحتى اسابيع من الشهر نفسه.



تحت رعاية محمد بن راشد بدء احتفالات يوم الأرض التي تنظمها لجنة الامارات الأهلية للتكافل العربي

دبي - سهيل العبدول: تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد الكوم وزير الدفاع بدأت امس احتفالات الذكرى الثالثة عشرة ليوم الأرض والتي تنظمها لجنة الامارات الأهلية للتكافل العربي والتي تستمر لمدة ٣ ايام. وقد اقيم سمو الشيخ محمد بن راشد الشيخ حشر الكوم مدير دائرة اعلام دبي في افتتاح حفل العشاء الخيري الذي اقيم في فندق ماريوت دبلن دبي مساء امس وحضر الحفل السيد جورج جريش مدير العام للجنة الشعبية للحريز فلسطين

عندما يترنح النجم العربي في الليل، تذكر الحروب الكونية الكبرى، ويذكر عيب الابل او الابل العيبى، تذكروا لهذه الحروب، التي ابرزت نكسا بشرية سلطت مظلة مظلمة، تلوذ نحو الحب في كل مجالات الحياة منها الاب، وكل الاخص لسرح، كونه الوسيلة الاولى للتعبير عما يجيش في هذه النفس التي حطمتها الحرب، ودمرت كل ما هو جميل فيها، ولكن ماذا الحروب بالذات؟ واين تكمن تلك القنات الخفية في النفس في حال الاستقرار والسلم؟ عندما تلاحق حراك الاطفال، وتلاحق مبرجيري في اوساطهم البسطة والمقعدة في ان واحد، تجد ان لا شيء ياتي من انفسهم وان ملل من اللعب وقوى البدن من مكان في النفس البشرية، كنك القوى والقيم، والقيم ايضا من موقع في هذا المكان المحسوس والهم من حياة البشر. الطفل الصغير هو عينة صغيرة لعالم كبير يرحل بسلامة، وفوض، والغرب بين الانبياء، هو ان الطفل يمل بمزيد متى يريد وكيف يريد، دون ان تحده حواجز او تمنعه عوائق، فهم بسيط في تركيبته، تتكاثف في رد فعله يملس رغيفه، ويتكاثف في غيب كل لانا الاكل، والواقع الاجتماعي، وهو يشعر بلقين حين يجادل بلقاء الاجتماعي ويص بالكم جراء هذا اللقي، لان طبيعته يحمل موروثا انساني، والاولية، معتددا في سلوكه على العيب في كل شيء، وللا قيمة لكل شيء، فالطفل معكم كبير في جسم صغير وهو محسوس من خالها بيني الكبار نظريتهم، واساليبهم الفلسفية العميقة، وملاحظة متأنية لسلك الصغار تكفي لان تكون درسا واعظا. يقدم الكثير من الحلول الكبرى، لقضايا بشرية كبيرة ومستعصمة، فعبثة الكبار، خزان مكتوبة، مصورة ضمن غمليات اجتماعية، لايزن الا في حالة خروج الذات من حيز المنوع الاجتماعي، ان كل كبير صغير وكل كبير عيني بمقدار، لايزن الا في حال شعور الا.

علي أبو الريش

● الجلسات العلمية للشباب بمجلس التعاون توصي بتنفيذ النشاطات العلمية للعام العالي والزيارات الاستكشافية

● الجلسات العلمية للشباب بمجلس التعاون توصي بتنفيذ النشاطات العلمية للعام العالي والزيارات الاستكشافية